

## Programnämnd samhällsbyggnad

**Datum:** 2021-09-30  
**Tid:** 11.45–11.50  
**Plats:** Sessionssalen, Rådhuset

### Närvarande ledamöter

Ullis Sandberg (S)  
Patrik Jämtvall (L)  
David Gelinder (KD)  
Johan Kumlin (M)  
Kemal Hosu (S)  
Marie Brorson (S)  
Gun Carlestam Lewin (S)  
Anders Olsson (C)  
Linn Josefsson (V)  
Maria Hedwall (M)  
Håkan Jacobsson (M)  
Maria Sääf (MP)  
Helena Ståhl (SD)

### Tjänstgörande ersättare

Anna Hedström (S)  
Anders Hagström (KD)

Ersätter Per Lilja (S)  
Ersätter Linda Larsson (C)

### Närvarande ersättare

Gösta Eriksson (S)  
Linda Palmbrandt (S)  
Sunil Jayasooriya (V)  
Krister Eriksson (M)  
Tommy Sjöstrand (L)

### Övriga

Petra Åhlund  
Robert Lindby

Vikarierande stadsbyggnadschef  
Nämndsekreterare

Paragraf 139

Robert Lindby, sekreterare

Digitalt justerat protokoll.

Ullis Sandberg (S), ordförande

Patrik Jämtvall (L), justerare

## § 139 Svar på remiss från Kulturnämnden om Konstpolicy för Örebro kommun

Ärendenummer: Sam 727/2021

Handläggare: Carolina Herder och Peder Hallkvist

### Ärendebeskrivning

Konstpolicyen formulerar kommunens gemensamma mål, vilja, inriktning och arbetssätt för den offentliga konsten. Tolv förslag till ställningstaganden har tagits fram och är nu ute på remiss.

Remissvaren ska vara Kulturnämnden tillhanda senast den 30 september 2021.

Stadsbyggnad har berett ärendet och anser att policyen är kärnfull och koncis. För att förstärka budskapet och ställningstagandena samt minska tolkningsutrymmet anser Stadsbyggnad att begrepp som exempelvis kommun och kommunala bolag, 1-procentregeln och samhällsbyggnadsprocessen bör utvecklas och förtydligas i policyen. Innan antagande av policyen bör även konsekvenserna av 1-procentregeln utredas och redovisas.

### Beslutsunderlag

Följebrev, 2021-05-10

Sändlista, 2021-05-19

Remiss av Konstpolicy för Örebro kommun

Stadsbyggnads tjänsteskrivelse, 2021-09-03

Yttrande över remiss om Konstpolicy för Örebro kommun, 2021-09-03

Sverigedemokraternas yttrande över remiss om Konstpolicy för Örebro kommun, 2021-09-30

### Förslag till beslut

Stadsbyggnads förslag till Programnämnd samhällsbyggnad:

1. Yttrandet över remissen om Konstpolicy för Örebro kommun antas och överlämnas till Kulturnämnden.
2. Paragrafen justeras omedelbart.

### Yrkande

Maria Sääf (MP) yrkar bifall till Stadsbyggnads förslag.

Johan Kumlin (M) yrkar att Programnämnd samhällsbyggnad i sitt yttrande över remissen även tar med att 1-procentregeln för inköp av konst till ny- och ombyggnation ska omformuleras.

Patrik Jämtvall (L) yrkar på följande tillägg i yttrandet:

- På totalen, samtliga byggnationer ska 1 procent gälla, men Kulturnämnden får ansvar att anpassa satsningarna per byggnadsprojekt att vara rätt utifrån en konstnärligt anpassad satsning per lokal.

Helena Ståhl (SD) yrkar att Programnämnd samhällsbyggnad yttrar sig till Kulturnämnden i enlighet med Sverigedemokraternas yttrande.

**Proposition**

Ordförande Ullis Sandberg (S) finner att det finns fyra förslag till beslut, det vill säga bifall till Stadsbyggnads förslag respektive Johan Kumlins (M) ändringsyrkande, Patrik Jämtvalls (L) tilläggsyrkande och Helena Ståhls (SD) yrkande om att Programnämnd samhällsbyggnad yttrar sig till Kulturnämnden i enlighet med Sverigedemokraternas yttrande.

Ordföranden redovisar en propositionsordning där respektive förslag till beslut hanteras ett i taget genom acklamation. Programnämnd samhällsbyggnad godkänner propositionsordningen.

Ordföranden ställer respektive förslag till beslut under proposition och finner att Programnämnd samhällsbyggnad beslutar enligt Stadsbyggnads förslag.

**Beslut**

Programnämnd samhällsbyggnad beslutar:

1. Yttrandet över remissen om Konstpolicy för Örebro kommun antas och överlämnas till Kulturnämnden.
2. Paragrafen justeras omedelbart.

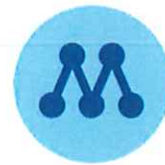
**Reservation**

Johan Kumlin (M), Maria Hedwall (M) och Håkan Jacobsson (M) reserverar sig skriftligt mot beslutet till förmån för Johan Kumlins (M) ändringsyrkande.

Patrik Jämtvall (L) reserverar sig mot beslutet till förmån för eget tilläggsyrkande.

Helena Ståhl (SD) reserverar sig skriftligt mot beslutet till förmån för eget yrkande om att Programnämnd samhällsbyggnad yttrar sig till Kulturnämnden i enlighet med Sverigedemokraternas yttrande.

## Yrkande



Ärende: 6  
Ärendenummer Sam 727/2021  
” Remiss konstpolicy”

PN Samhällsbyggnad  
Örebro kommun  
2021-09-30

## En hållbar utveckling av konsten i Örebro kommun

Huvuddragen i konstpolicyen är bra och vi håller också med om de kommentarer som föreslås tas beslut om av kommunstyrelsen. Vi vänder oss dock emot att 1% regeln är en bärande del av dokumentet.

Tankesättet i regeln bör omprövas då det mycket väl kan bli en bra utsmyckning även om en lägre andel av byggkostnaden avsätts. Moderaterna anser att regeln bör ersättas av en dialog mellan byggföretag, arkitekt, verksamhet och kommun för att uppnå en fortsatt fin men mer kostnadseffektiv utsmyckning. Idag framtvings utsmyckning av konst där andra utgifter kan vara viktigare.

### **Med hänvisning till ovanstående föreslår Moderaterna att programnämnden beslutar**

att i sitt yttrande över remissen även ta med att 1% regeln för inköp av konst till ny- och ombyggnation ska omformuleras

Om programnämnden beslutar annat gäller ovanstående som reservation till förmån för eget förslag.

### **För Moderaternas grupp i nämnden**

Johan Kumlin (M)

**Skriftligt yrkande**

Ärende: Svar på remiss från Kulturnämnden om Konstpolicy för Örebro kommun  
Ärendenummer: Sam 727/2021  
Datum: 2021-09-30

**Härmed inkommer jag med följande skriftliga yrkande:**

- Att följande yttrande lämnas in till Kulturnämnden:

**Yttrandet över remissen om Konstpolicy för Örebro kommun****Bakgrund**

Kulturnämnden har ansvaret för den offentliga konsten i kommunen. Satsningar på konst i offentlig miljö ska göras strategiskt, långsiktigt och hållbart. Konst ska placeras i offentliga lokaler, institutioner och skolor, arbetsplatser, bostadsområden, gaturum och parker i hela kommunen; både centralt och på landsbygden. Målet med konstpolicyen är att formulera kommunens gemensamma mål, vilja, inriktning och arbetssätt för den offentliga konsten. Elva förslag på ställningstaganden har tagits fram och är nu ute på remiss.

**Synpunkter**

Stadsbyggnad ställer sig i huvudsak positiv till konstpolicyen. Policyen är koncis och kärnfull vilket uppskattas av ett styrdokument. I arbetet med jämlika utomhusmiljöer är det viktigt att konsten är fysiskt lättillgänglig för alla. Att konst ska placeras i offentliga lokaler, institutioner och skolor, arbetsplatser, bostadsområden, gaturum och parker i hela kommunen; både centralt och på landsbygden är ett ställningstagande som vi tycker bra eftersom konsten tillgängliggörs och omfattar både inne- och utomhusmiljöer.

För att förstärka budskapet och ställningstagandena samt minska tolkningsutrymme bör dock ett antal punkter förtydligas.

Bakgrunden till policyen liksom den offentliga konstens roll i kommunen kan med fördel utvecklas i den inledande sammanfattningen för att beskriva på vilket sätt offentlig konst är en viktig del av samhällsbyggnadsprocessen samt vilka positiva aspekter som konsten bidrar med. Vi ser även att punkt två i policyen kan utvecklas i sammanfattningen då denna princip är ett sätt att uppnå konstens roll som en obunden kraft.

Punkt 3: Ett sätt att uppnå strävan att så många som möjligt ska kunna uppleva den offentliga konsten är att den i första hand placeras på offentliga platser och i offentliga lokaler dit allmänheten har tillträde. Förtydliga kommunen och kommunala bolag som (1) fastighetsägare, (2) hyresgäst eller (3) "verksamhetsutövare".

Punkt 4: Beskriv och utveckla målbilden om vad det innebär att vara en del av samhällsbyggnadsprocessen. Begreppet beredas möjlighet ger en vag riktning för hur den offentliga konsten ska behandlas i tidiga skeden i samhällsbyggnadsprocessen för att bli en del i den gestaltade livsmiljön. Utveckla också vad landsbygdsutvecklingsprocesser betyder i relation till stadsutveckling och stadsplanering. Ett sätt kan vara att peka på att det handlar om platsutveckling både i stadsmiljö, på landsbygden och i mindre tätorter. Under punkten bör det förtydligas att det även rör sig om platsutveckling i befintliga livsmiljöer.

Punkt 5: Punkten bör omformuleras till "Vid ny-, om- och tillbyggnation inom kommunen och kommunala bolag avsätts en del av byggnationskostnaden för konstnärlig gestaltning."

Det bör förtydligas vilka byggnader och platser som policyen omfattar.

Konst läggs i kommunens anläggningsregister med oändlig avskrivningstid. Önskvärt vore om en redovisningsprincip och underhålls- och avskrivningsplaner togs fram för konsten. Det vore också bra om kommunens samlade konstinköp redovisades i årsredovisningen för att få en årlig summa på ett sammanställt vis. En återhållsamhet av konst med exempelvis ljud och ljus som kräver löpande underhåll för att fungera kan vara värt att ta i beaktande.

Punkt 6: Punkten bör omformuleras till "Medlen som fördelas till konstnärlig gestaltning vid exempelvis byggnationer och på allmän platsmark, ska fördelas utifrån en gemensamt framtagna strategisk plan. Särskilt prioriterat är arbete med ny konst där gestaltungsarbete inte tidigare skett."

Utveckla sista meningen i punkten och innebörden av *gestaltungsarbete*.

För att underlätta för läsaren bör en fotnot läggas till som beskriver vilken strategisk plan som avses.

Punkt 7: Beslut om budget och beräkningar av kostnader kan inte hanteras i en policy. Som punkten nu är formulerad ges en direkt budgetpåverkan i och med att den är formulerad som att medel SKA avsättas. Ett sådant beslut krävs att det fattas inom budgetprocessen. Vi önskar att de ekonomiska konsekvenserna utreds ytterligare och redovisas innan antagande av policyn.

Punkt 10: Ska riktlinjer för konst tas fram eller finns redan dokumentet? Kan klargöras via en fotnot.

Om yrkandet faller gäller ovanstående som reservation.

## För Sverigedemokraterna i Programnämnd samhällsbyggnad

**Helena Ståhl (SD)**

Ledamot