

# Bidragsöversyn - Kulturföreningar

Kultur- och fritidsförvaltningen håller just nu på att genomföra en översyn av samtliga bidrag som hanteras inom Kulturnämndens och Fritidsnämndens ansvarsområde.

Syftet med bidragsöversynen är att ta fram nya bidragsformer som bidrar till de viljeinriktningar som finns i idrottspolitiska och kulturpolitiska programmen. Utöver det ska bidragen utformas i dialog med föreningarna för att fånga upp vilka behov som finns för föreningslivet. De olika bidragstyperna som går att söka på fritids- respektive kulturnämnd ska vara tydliga i sina kriterier. Även för handläggare ska det finnas en tydlighet kring fördelningsmodeller och bedömningskriterier.

Den här översynen inleddes i våras och beräknas vara klar under 2021. Planen var att ha fysiska dialogträffar med er föreningar för att fånga upp era behov och tankar. På grund av rådande situation med covid-19 är inte fysiska träffar möjliga och därför har vi valt att inledningsvis skicka ut denna enkät för att fånga upp era behov.

Utskicket har gått till de personer i er förening som ligger inlagda i Örebro kommuns bidragssystem Interbook GO med rollen "Ansvarig förening". Det kan vara fler personer i er förening som fått det här men vi önskar att ni fyller i enkäten en gång per förening. Lämpliga personer att fylla i enkäten är bidragsansvarig, kassör eller ordförande, den som har bäst koll på föreningens bidragsansökningar och verksamhet. Vi rekommenderar er att sitta tillsammans i styrelsen alternativt ett flertal medlemmar.

Enkäten tar cirka 10-30 minuter att besvara. Era åsikter är viktiga för oss i utformningen av föreningsbidragen.

OBS! Enkäten går inte att spara för att fortsätta vid senare tillfälle, hela enkäten måste besvaras och skickas in vid samma tillfälle.

Sista datum för att svara på enkäten är 31/10 klockan 23.59.

Enkäten innehåller två olika delar, första delen handlar om befintliga bidrag och hur det fungerar. Del två handlar om era behov som förening och hur ni tror att Örebro kommun kan stötta er på olika sätt.

Vi ser gärna att ni fyller i namnet på er förening om vi skulle vilja ställa följdfrågor på era svar. Detta för att få en så bra bild som möjligt gällande era behov.

Har ni några frågor kring enkäten eller själva bidragsöversynen, vänligen kontakta Thomas Eek på [thomas.eek@orebro.se](mailto:thomas.eek@orebro.se) (mailto:thomas.eek@orebro.se), 019-21 61 29 eller Josiane Saade på [josiane.saade@orebro.se](mailto:josiane.saade@orebro.se) (mailto:josiane.saade@orebro.se), 019-21 60 75.

Vänliga hälsningar  
Kultur- och fritidsförvaltningen

## Frågor om befintliga bidragsformer

I dagsläget finns för kulturföreningar två olika bidragsformer att ansöka om hos Kulturnämnden. Dessa är:

- Kulturföreningsbidrag
- Kulturprojektbidrag

Här kommer frågor avseende de två olika bidragen och deras upplägg.

### 1. Ange namnet på er förening

### 2. Har er förening de senaste tre åren ansökt om Kulturföreningsbidrag? \*

- Ja
- Nej
- Vet ej

### 3. Om nej, beskriv varför er förening ej ansökt om Kulturföreningsbidrag

4. Här vill vi att du tar ställning till olika delar av Kulturföreningsbidragets utformning och upplägg. Läs beskrivningen av de olika delarna och välj sen det påstående som passar bäst för respektive del.

Mer information om Kulturföreningsbidraget finns här: <https://www.orebro.se/kultur--fritid/foreningsstod/foreningsbidrag--kulturstod/bidrag-for-kulturforeningar/foreningsbidrag-for-kulturforeningar.html>  
(<https://www.orebro.se/kultur--fritid/foreningsstod/foreningsbidrag--kulturstod/bidrag-for-kulturforeningar/foreningsbidrag-for-kulturforeningar.html>). \*

*Vi har i valt att dela upp kulturföreningsbidraget i olika delar:*

- Information på hemsidan, dvs det som finns att läsa på länken ovan.
- Ansökningsförfarandet i Interbook GO (IBGO), dvs allt ifrån inloggning till att hitta rätt formulär, ladda upp dokument samt utskick av beslut
- Bidragsregler, dvs vem och för vad kan man ansöka om
- Prioriteringar, dvs hur kommer inskickad ansökan att bedömas och prioriteras.
- Tidsperspektivet, dvs allt ifrån när ansökan skickas in till när beslut fattas av Kulturnämnden och utbetalning görs till er förening

*Ange nedan din upplevelse av bidragets olika delar, från mycket bra till mycket dåligt.*

	Mycket bra	Ganska bra	Ganska dåligt	Mycket dåligt	Vet ej/vill inte svara
Hemsidan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ansökan i IBGO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bidragsregler	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Prioritering och bedömning	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tidsperspektivet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

5. Om det är något som fungerade ganska eller mycket bra som du tycker bör finnas med i det fortsatta arbetet med översynen. Vänligen ange vad och beskriv detta

6. Om det är något som fungerade ganska eller mycket dåligt som vi bör förbättra, vänligen ange vad och beskriv detta

7. Har er förening de senaste tre åren ansökt om Kulturprojektbidrag? \*

- Ja
- Nej
- Vet ej

8. Om nej, beskriv varför er förening ej ansökt om Kulturprojektbidrag

9. Här vill vi att du tar ställning till olika delar av projektbidragets utformning och upplägg. Läs beskrivningen av de olika delarna och välj sen det påstående som passar bäst för respektive del.

Mer information om projektbidraget finns här: <https://www.orebro.se/kultur--fritid/foreningsstod/foreningsbidrag--kulturstod/bidrag-for-kulturforeningar/kulturprojektbidrag.html> (<https://www.orebro.se/kultur--fritid/foreningsstod/foreningsbidrag--kulturstod/bidrag-for-kulturforeningar/kulturprojektbidrag.html>). \*

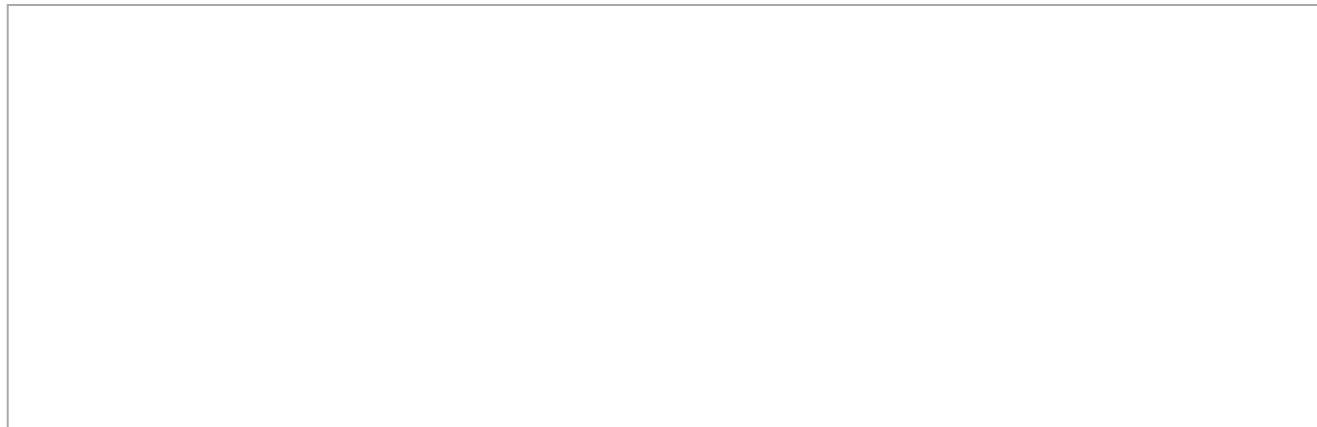
*Vi har i valt att dela upp projektbidraget också i olika delar:*

- Information på hemsidan, dvs det som finns att läsa på länken ovan.
- Ansökningsförfarandet i Interbook GO (IBGO), dvs allt ifrån inloggning till att hitta rätt formulär, ladda upp dokument samt utskick av beslut
- Bidragsregler, dvs vem och för vad kan man ansöka om
- Prioriteringar, dvs hur kommer inskickad ansökan att bedömas och prioriteras.
- Tidsperspektivet, dvs allt ifrån när ansökan skickas in till när beslut fattas och utbetalning görs till er förening

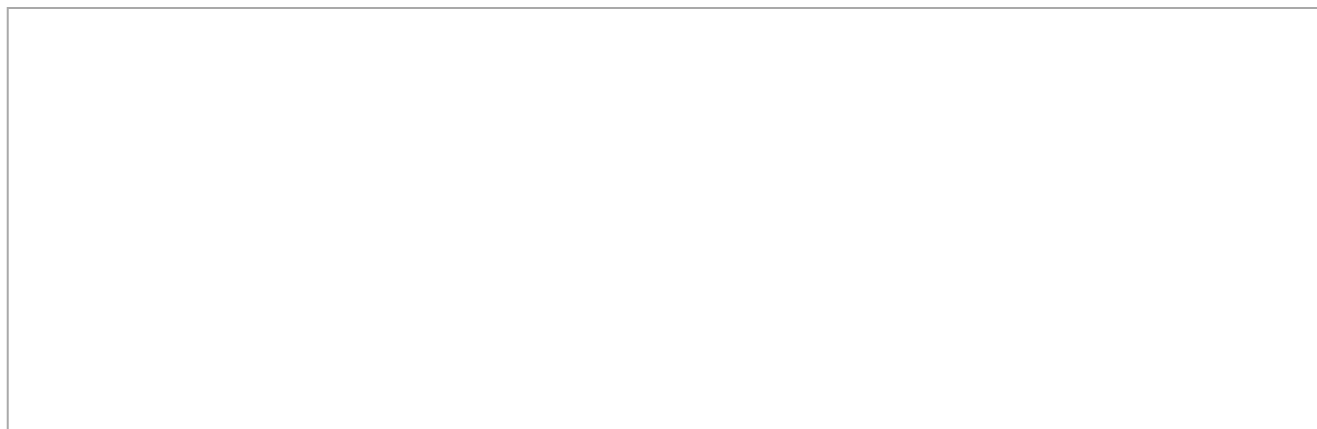
*Ange nedan din upplevelse av bidragets olika delar, från mycket bra till mycket dåligt.*

	Mycket bra	Ganska bra	Ganska dåligt	Mycket dåligt	Vet ej/vill inte svara
Hemsidan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ansökan i IBGO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bidragsregler	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Prioritering och bedömning	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tidsperspektivet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

10. Om det är något som fungerade ganska eller mycket bra som du tycker bör finnas med i det fortsatta arbetet med översynen. Vänligen ange vad och beskriv detta



11. Om det är något som fungerade ganska eller mycket dåligt som vi bör förbättra, vänligen ange vad och beskriv detta



## Frågor om er förenings behov av stöd

I dagsläget finns som sagt två olika bidragsformer med olika upplägg. Bidragsutbetalningar är en form av stöd en kommun kan ge föreningar men det finns även andra möjligheter i form av exempelvis kompetensutveckling, lokalsubvention eller teknik.

Här kommer mer allmänna frågor och påståenden att ta ställning till gällande vilka typer av stöd ni behöver och vilka behov er förening har.

### 12. Ange vilket behov er förening har för olika typer av lokaler och anläggningar \*

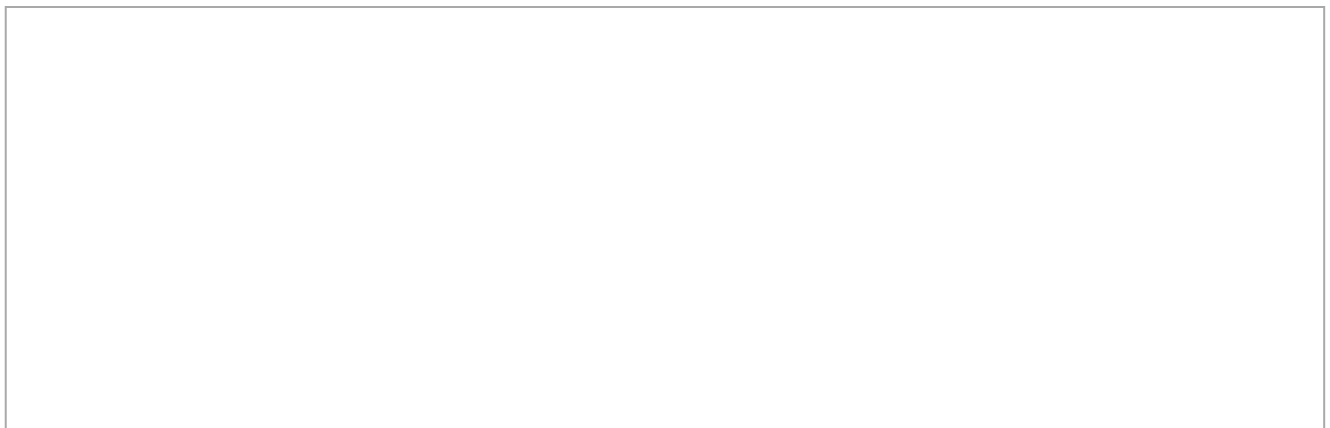
	Stort behov	Måttligt behov	Litet behov	Inget behov alls	Vet ej/vill inte svara
Fasta kontorslokaler	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tillfälliga kontorslokaler	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fasta möteslokaler	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tillfälliga möteslokaler	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Större inomhusscen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mindre inomhusscen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Större utomhusscen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mindre utomhusscen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Föreläsningssal	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Utställningshall	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Verkstadslokal	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Förråd	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Annan typ av lokal/anläggning	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



13. Om ni svarat att ni har behov av annan typ av lokal/anläggning, beskriv vilken typ och utformning. \*



14. Övriga tankar eller medskick gällande behov av lokaler och/eller anläggningar



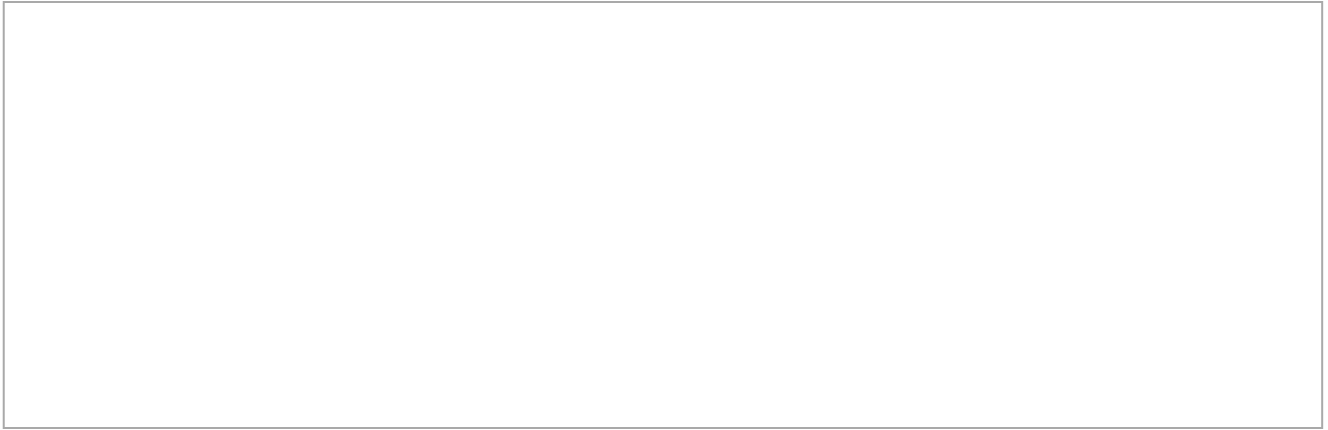
15. Ange vilket behov er förening har för olika typer av bidragsformer. Tänk på att varje bidragsform kan utformas på olika sätt men att ni får göra en bedömning vilken del av er eventuella verksamhet som ni bedömer är i störst behov av ekonomiskt stöd från kommunen. \*

	Stort behov	Måttligt behov	Litet behov	Inget behov	Vet ej/vill inte svara
Medlemsbaserat bidrag	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Investeringsbidrag för större inventarieinköp (exempelvis teknik)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Hysesbidrag	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Flerårigt verksamhetsstöd	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bidrag till anställd personal	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bidrag till tillgänglighetsanpassning av verksamhet eller arrangemang (exempelvis hörselslinga eller tolk)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Investeringsbidrag till ny- eller ombyggnation av lokal eller anläggning	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tillfälliga projektbidrag (exempelvis projekt för att locka nya målgrupper)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bidrag till förbrukningsinventarier (exempelvis färg, papper)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Arrangemangsbidrag (exempelvis föreläsningar, utställningar, konserter)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Stort behov	Måttligt behov	Litet behov	Inget behov	Vet ej/vill inte svara
Bidrag till drift eller skötsel (exempelvis el, vatten, sophämtning, gräsklippning)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bidrag till produktion (exempelvis utgivning av bok eller produktion av film)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Årligt verksamhetsstöd	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bidrag till tillgänglighetsanpassning av verksamhet eller arrangemang (exempelvis hörselslinga eller tolk)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Annan bidragsform	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

16. Om ni svarat att ni har behov av annan bidragsform, beskriv denna \*

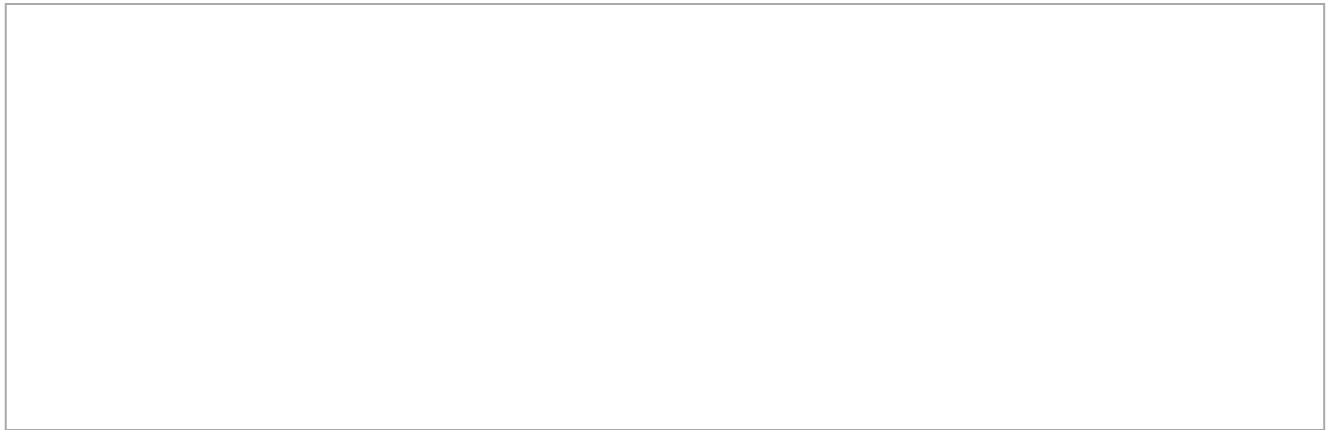
17. Övriga tankar eller medskick gällande olika typer av bidrag

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the respondent to write their thoughts or feedback regarding different types of contributions.

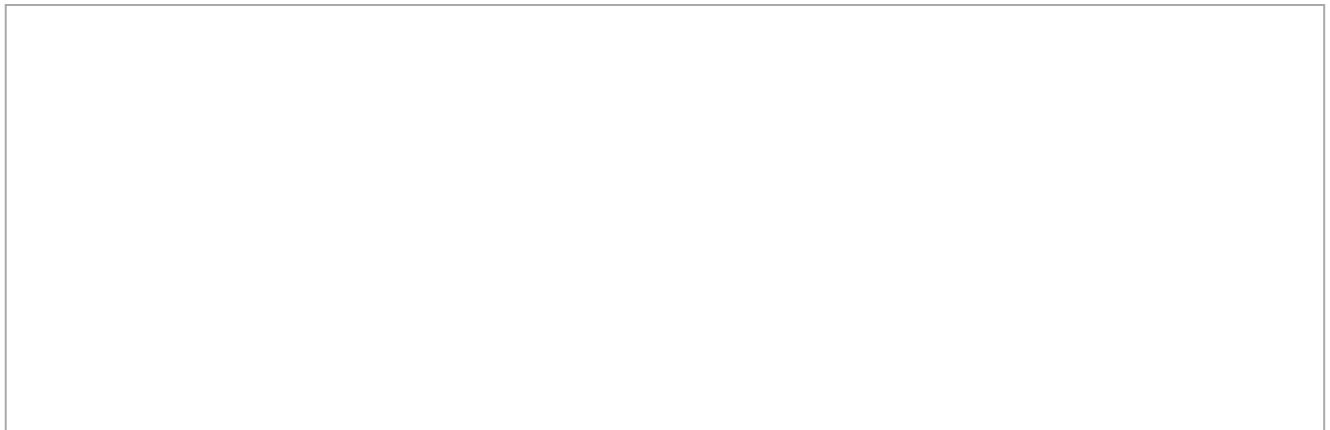
18. Ange vilket behov er förening har av olika typer av administrativt stöd eller övriga stödformer \*

	Stort behov	Måttligt behov	Litet behov	Inget behov	Vet ej/vill inte svara
Stöd i ansökan av externa bidrag från andra organisationer/myndigheter	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Styrelseutveckling (exempelvis effektiva möten, ordföranderollen)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Utbildning (exempelvis GDPR, föreningskunskap, ekonomi, Indesign)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Marknadsföring (exempelvis gemensamma plattformar för informationsspridning)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Teknikbehov (ljud, ljus, tekniker)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Samverkan (exempelvis träffar där kulturorganisationer kan utbyta erfarenheter)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Annat administrativt stöd (exempelvis konkret hjälp med bokföring)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Annat stöd	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

19. Om ni svarat att ni har behov av annat stöd, beskriv \*



20. Övriga tankar eller medskick gällande olika typer av administrativa stöd



Tack för ert deltagande i denna enkät.

Era svar är viktiga för oss och kommer vara en stor del i det fortsatta arbetet med bidragsöversynen. Ni kommer att bli delaktiga fler gånger i processen med översynen men i vilken form vet vi inte än, det beror givetvis på situationen med smittspridningen av covid-19.

Kommer ni på något ytterligare ni vill tillägga nu så gör detta nedan. Om det dyker upp något när ni redan skickat in enkäten så kom gärna med tankar och inspel till Thomas Eek på [thomas.eek@orebro.se](mailto:thomas.eek@orebro.se) (<mailto:thomas.eek@orebro.se>), eller 019-21 61 29 som är uppdragsledare för bidragsöversynen.

## 21. Övriga tankar eller medskick kopplat till Örebro kommuns stöd till föreningslivet

---

Det här innehållet har inte skapats och stöds inte av Microsoft. Data du skickar kommer att skickas till formulärets ägare.

 Microsoft Forms