

Årsberättelse 2016

Kulturnämnden

Beslutad av Kulturnämnden, den 8 februari 2017, § 15

Innehåll

1. Förslag till beslut	3
2. Förvaltningschefens bedömning och analys	4
2.1 Förvaltningschefens analys av verksamhetens resultat	4
2.2 Viktiga händelser	5
2.3 Framåtblick	6
3. Självskattning av Kulturnämndens bidrag och resultat	7
4. Utveckla - Nämndens bidrag till utveckling inom kommunens strategiska områden	9
4.1 Hållbar tillväxt	9
4.2 Människors egenmakt.....	11
4.3 Barn och ungas behov	12
4.4 Trygg välfärd.....	15
5. Säkra och hushålla - Nämndens resultat och effekter (god ekonomisk hushållning)	18
5.1 God ekonomisk hushållning	18
5.2 Status för och effekter av nämndens verksamhet (processer)	19
5.3 Målgruppernas uppfattning om tjänsterna.....	25
5.4 Ekonomi, resurser och effektivitet	26
5.5 Medarbetare som resurs för verksamheten	34
5.6 Bidrag till kommunens fokusområden, medborgardialog, brukarmedverkan och sociala investeringar	37
6 Fem år i sammandrag	40
Bilaga	42
Bilaga 1 Driftnämndens uppdrag och organisation	42
1.1 Driftnämndens verksamhets- och utvecklingsuppdrag	42
1.2 Utvecklingsuppdrag för mandatperioden	44
1.3 Organisationsschema.....	46
Bilaga 2 Indikatorer.....	47
Bilaga 3 Jämställdhetsbudgetering Örebro konsthall	49
Bilaga 4	51
Medborgardialog Varberga bibliotek.....	51

1. Förslag till beslut

Kulturnämnden bidrar, inom sitt verksamhetsuppdrag, till utveckling av samtliga av kommunfullmäktiges strategiska områden och för dem givna målområden.

Kulturnämndens driftbudgetram för 2016 uppgick till 182 104 tkr. Resultatet för året visar på ett överskott på 1 258 tkr. Detta överskott innehåller dock en överkompensation på 400 tkr gällande oförbrukade medel avsedda för Fristadsstipendiet, ett överskott på 237 tkr som varit riktade medel för ensamkommande barn, samt en underkompensation om 800 tkr avseende en hyresökning på Stadsbiblioteket som ska kompenseras ekonomiskt. Justerat för detta har Kulturnämnden ett resultat på 1 421 tkr.

Det förväntade resultatet utifrån verksamhetsuppdragen process, brukare och ekonomi/effektivitet nås, men inom område medarbetare är målet inte helt uppnått. Det beror på att andel timavlönad personal enligt målvärdet för året ska minska men istället är oförändrat och den totala sjukfrånvaron i procent av arbetstiden har ökat något.

Timavlönade är dock en nödvändighet inom flera av verksamheterna under Kulturnämndens ansvar varför resultatet egentligen inte borde bedömas som gult utan grönt.

Kulturnämnden förväntas nå god ekonomisk hushållning.

Kultur – och fritidsförvaltningens förslag till Kulturnämnden

1. Kulturnämnden fastställer årsberättelsen för 2016.
2. Kulturnämnden anholder om att av årets överskott, justerat för underkompensation på Biblioteket samt överkompensation på Allmänskultur, föra över 20 % motsvarande 284 tkr till 2017.
3. Kulturnämnden anholder om att föra över investeringsmedel till 2017 med 10 348 tkr.
4. Årsberättelsen överlämnas till Programnämnd samhällsbyggnad för vidare hantering.

2. Förvaltningschefens bedömning och analys

2.1 Förvaltningschefens analys av verksamhetens resultat

Alla uppdrag är påbörjade och de flesta avslutade. Nämnden har ökat kvalitén i sina processer under året. Detta speglas såväl i brukarundersökningar som i den interna uppföljningen där vi tagit ytterligare ett steg i analysstrappan. Vi har mycket god kontroll på våra verksamheter och medborgarna är nöjda.

Ordet för året har varit samverkan. Internt, över förvaltningsgränser och externt. Nämndens verksamheter har på detta sätt bidragit till att göra Örebro till en bra plats att leva i. Barn och ungdomar erbjuds möjlighet till ett rikt fritidsliv trots ett ökat invånarantal och begränsade resurser. Tack vare ett tillskott från MUCF kunde nämnden genomföra kostnadsfria sommaraktiviteter utöver de ordinarie, främst i stadsdelarna. Detta bidrog till att minska den sociala oron.

En parlamentarisk grupp har tillsatts för att revidera det kulturpolitiska programmet vilket förväntas få en betydelse för den strategiska planeringen av nämndens ansvarsområden. Arbetet ska stå klart innan mandatperiodens slut.

Under sommaren har nämnden erbjudit kultur i det offentliga rummet. Till exempel med andra förvaltningar utformades den s.k. Gröna gatan på Engelbreksgatan. Försöket blev emellertid inte så lyckat som man hade hoppats på, av flera skäl. Samtidskonst visades i Paviljon Lux och nämnden stod som medarrangör i Örebro Street Art Festival.

Örebro växer och för att kunna bidra till invånarnas väl måste nämnden hela tiden omprioritera, effektivisera och planera sin verksamhet, inte minst för att kunna hålla den goda kvalitet som erbjuds. Det är en utmaning som blir svårare att hantera då nämnden inte kompenseras för alla kostnadshöjningar. Barn och ungdomar är prioriterade men det finns även andra grupper i samhället som är betjänta av extra stöd. Att kultur är en viktig del i samhällsbyggandet torde vara en självklarhet då det bl.a är kittet som håller en stad samman och ger den dess prägel.

Det förväntade resultatet utifrån verksamhetsuppdragen process, brukare och ekonomi/effektivitet nås, men inom område medarbetare är målet inte helt uppnått. Det beror på att andel timavlönad personal enligt målvärdet för året ska minska men istället är oförändrat och den totala sjukfrånvaron i procent av arbetstiden har ökat något.

Timavlönade är dock en nödvändighet inom flera av verksamheterna under Kulturnämndens ansvar varför resultatet egentligen inte borde bedömas som gult utan grönt.

Kulturnämndens driftbudgetram för 2016 uppgick till 182 104 tkr. Resultatet för året visar på ett överskott på 1 258 tkr. Detta överskott innehåller dock en överkompensation på 400 tkr gällande oförbrukade medel avsedda för Fristadsstipendiet, ett överskott på 237 tkr som varit riktade medel för ensamkommande barn, samt en underkompensation om 800 tkr avseende en hyresökning på Stadsbiblioteket som ska kompenseras ekonomiskt. Justerat för detta har Kulturnämnden ett resultat på 1 421 tkr.

2.2 Viktiga händelser

- Samverkan mellan Kulturskolan och biblioteket har utökats under året. Skrivarkverkstad, språkcafé, teater och gratisverksamheter i stadsdelarna är exempel på aktiviteter som genomförts.
- I samverkan med Barn och utbildning har elever från Perrongens, SPRI-bas och andra nyanlända kommit i kontakt med Kulturskolans verksamhet och pedagoger. Syftet med samverkan är att öka integration, språkutveckling och att utöva kultur.
- Bio Roxy har utvecklat sin verksamhet med bland annat månadsprogram. Antal besökare för både offentliga föreställningar och skolbiobesök har ökat, något som tyder på att medborgarna har uppskattat utbudet. Resultatmässigt ger det ökade antalet besök ett finansiellt överskott på grund av biljettintäkter.
- Flera komponenter bidrog till att barn och unga kunde delta i organiserade aktiviteter:

Tack vare extra medel kunde ett större antal fritidsledarassistenter anställas i syfte att dels skapa trygghet genom vuxennärvaro, dels arrangera aktiviteter i flera av de stora stadsdelarna.

Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällesfrågor beviljade Örebro kommuns ansökan vilket innebar att 3,5 mnkr kunde användas till sommarverksamhet för barn och unga. Aktiviteterna var kostnadsfria och genomfördes främst i de stora stadsdelarna.

Sommarbidraget permanentades under 2016 och bidrog till att barn och unga genom föreningars försorg kunde delta i aktiviteter kostnadsfritt eller till en låg kostnad.

Flera olika former av koloniverksamhet genomfördes för barn och unga.

- Trots stundtals turbulens i en del stadsdelar finns en fungerande fritidsgårdsverksamhet. Samverkan i stadsdelarna bidrar till en gynnsam utveckling och förhoppningen är en minskad social oro.

2.3 Framåtblick

- Örebro kommer stå som värd för Sveriges fritids- och kulturchefers förenings årliga konferens, vilket förväntas bidra till att sätta Örebro på kartan som arrangemangsstad.
- Utifrån de engångsmedel för särskilda integrationsfrämjande insatser som nämnden erhållit ska nämnden kvalitetssäkra och ansvara för kommunens satsningar på arbetet med integration och mötesplatser i samverkan med civilsamhället.
- Vara delaktiga i arbetet med genomförande av Kulturkvarteret.
- Örebro kommun ska vara fristad för förföljda kulturutövare.
- Genomföra Open Art 2017.
- För att uppnå ökad flexibilitet och tillgänglighet bland barn och äldre ska bibliotekets uppsökande verksamhet utvecklas.
- Flytten av fritidsgård från Haga till Oxhagen ska genomföras.
- Verka för att arbeta med den stora sociala oron i stadsdelarna.
- Kulturskolan ska samverka med föreningar och studieförbund för ökad aktivitet i de stora stadsdelarna.
- Kulturskolans arbete med nyanlända och samarbetet med Perrongen ska fortsätta.
- Arbetet med El Sistema ska följas upp och nämnden ska verka för en fortsättning.

3. Självskattning av Kulturnämndens bidrag och resultat

Nämndens årsberättelse är en förutsättning för Kommunstyrelsen att utöva sin uppsiktsplikt enligt kommunallagen.

Självskattningen visar nämndens bidrag till utveckling inom de fyra strategiska områdena (uppdraget att utveckla, kap 4). Den skattningen utgår ifrån utvecklingen och effekterna inom de åtaganden/uppdrag som nämnden fått riktade från programnämnden.

Inom säkrauppdraget är grunden för självskattningen indikatorernas utfall tillsammans med resonemang om resultat och effekter beträffande uppdraget enligt reglementet (uppdraget att säkra, kap 5).

Nämnderna redovisar även ett ekonomiskt resultat både för eventuella intraprenader/balansräkningsenheter och den övriga verksamheten (uppdraget att hushålla, kap 5).

Kommentarer och noteringar om...	Utveckla:				Säkra:				Hushålla:	
	Strategiska områden 2015-2018				Verksamhetsuppdrag enligt reglemente				Ramavvikelse	
	Hållbar tillväxt	Människors egenmakt	Barns och ungas behov	Trygg välfärd	Process	Brukare*	Ekonomi/ Effektivitet	Medarbetare	Intraprenad	Övrig verksam
	Grönt	Grönt	Grönt	Grönt	Grönt	Grönt	Grönt	Grönt	Blått	Grönt
...starka resultat	Arbetet med att ta fram underlag för det långsiktiga behovet av fritidsgårdar har påbörjats. Hur Örebro växer och förutsättningar för att utjämna skillnader i folkhälsa är viktiga faktorer att ta hänsyn till	Som ett led i att införa fristadsstipendiet, som möjliggör för en förföljd kulturarbetare att utöva sitt yrke i en trygg miljö, har Kulturnämnden ingått medlemskap i organisationen ICORN.	En stor del av nämndens verksamhet bidrar till att kompensera och utjämna skillnader för barn i ekonomiskt utsatta hushåll. På fritidsgårdarna ges möjlighet till att skapa och uppleva kultur och fritidsaktiviteter utan kostnader. Sommarverksamheten ger barn och unga chansen till upplevelser och aktiviteter genom bl.a. sommarbidragen och	Trygghetsvårdar och ökad vuxennärvaro i stadsdelarna har funnits under sommaren. I samverkan med fritidsgården i Vivalla och Västerport har trygghetsvårdarna även fortsatt arbeta i Vivalla under höstterminen	Av förvaltningens totala antal processer är drygt 72 % pågående. 20 % är helt slutförda och resterande del är under planering.	Under året har brukar-/elevenkäter genomförts inom tre enheter. Antalet nöjda elever inom Kulturskolan ligger fortsatt mycket högt. När det gäller fritidsgårdarna kan glädjande konstateras att punkterna "tillgänglighet" och "inflytande/påverkan" är båda områden som får ett högre målvärde från både flickor och pojkar.	Förvaltningen har under året arbetat med att anpassa driftsnämndens indikatorerna för vad som ska mätas och hur det mäts i förhållande till nämndens verksamhetsuppdrag	Hållbart medarbetar engagemang (HME) har ökat i senaste enkäten bland både män och kvinnor.		I sin helhet består nämndens överskott av vakanta tjänster på framförallt Biblioteket pga försenad rekrytering samt högre intäkter än förväntat inom Allmänkulturen.

			koloniverksamheten. På bibliotek lånas böcker ut och gratisverksamheter genomförs. Kulturskolan och Allmänskulturen ger förutsättningar för skapande och olika former av kulturupplevelser							
...resultat med förbättringspotential	Regional samverkan har utvecklats bland annat gemensam ansökan till Statens kulturråd för att ytterligare utveckla samarbetet för ökad tillgänglighet till kulturskoleverksamhet i hela regionen	I bibliotekets folkbildande uppdrag ingår att överbygga den digitala klyftan. Som ett led i det erbjuds biblioteket Digitala förstahjälpen på stadsbiblioteket och på biblioteken i Haga och Vivalla	Bio Roxy har under året arbetat för att finna former för ett fördjupat samarbete med skolan för att uppmärksamma vikten av rörlig bild som konstform och biografen som social mötesplats	Samarbetet med Partnerskap Örebro har utvecklats, och inte minst kring arbetet med trygghetsrågor. Bland annat har trygghetsvandringar och områdesdagar genomförts.	Under 2017 har Kulturskolan tagit del av statliga pengar för att fortsätta utvecklingen av gratisaktiviteter i stadsdelarna. En stor utmaning ligger nu i att få igång verksamhet, utvärdera och planera för framtida finansiering av verksamheten.	Säkerställa att arbetssättet vid insamlande av brukarundersökningar på biblioteket förändras så ett tillförlitligt resultat går att få fram.	Intensifiera möjligheten att söka externa medel för kostnadseffektivt skapa mervärden inom kultursektorn.	Antalet timavlönad personal har ökat något. En möjlig anledning till ökningen skulle kunna vara en följd av försenad rekrytering inom Biblioteket och att timavlönad personal då anställts för att verksamheten ska fungera.	Xx	Kostnaden per lån på biblioteken (all media) har ökat något jämfört med tidigare år
Arbetet med fokusområdena ska redovisas samlat i kap 5.6: genusredovisning, insatser för jobb och social sammanhållning, förenkla – förnya - förbättra samt intern kontroll										
<p>Grönt: Målet uppnås, utvecklingen bidrar till helhetsresultat. Gult: Utveckling har skett, målet inte helt uppnått. Rött: Målet uppnås inte, utvecklingen bidrar inte till helhetsresultat. Vitt: Uppgift saknas, kan inte bedömas. Blått: När bedömningen uteblir eftersom underlag eller jämförelsedata saknas/ej är tillämpligt för den aktuella verksamheten..</p>										

4. Utveckla - Nämndens bidrag till utveckling inom kommunens strategiska områden

Driftnämnden förväntas bidra, inom sitt verksamhetsuppdrag, till utvecklingen av samtliga av kommunfullmäktiges fyra strategiska områden och för dem angivna målområden. Bedömningen av nämndens resultat och bidrag till kommunens utveckling grundas på status och förväntade effekter beträffande de åtaganden som riktats från programnämnden.

4.1 Hållbar tillväxt

Örebro kommun ska verka för både tillväxt och minskad klimatpåverkan. Den hållbara tillväxten är central för att klara kommunens utmaningar i dag och imorgon. Örebro ska vara en kommun som anstränger sig för att företag ska kunna etablera sig, växa och utvecklas inom kommunen. Goda kommunikationer är en förutsättning för en fungerade vardag.

Allmänskultur

- Kommunstyrelsen har fattat ett igångsättningsbeslut kring arbetet med att ta fram ett kulturpolitiskt program och en parlamentarisk arbetsgrupp inom Kulturnämnden har börjat arbeta med frågan. Programmet bedöms underlätta den strategiska planeringen av kommunens arbete inom området och kommuninvånarna får en tydligare bild av politiska ställningstaganden.
- Open Art är sedan 1 januari 2016 en egen enhet inom verksamhetsområde Allmänskultur. För att säkerställa att kommunens offentliga rum också framöver utmanas av samtidskonst har nya och intensifierade samverkansformer med näringslivet inletts.
- Under 2016 genomfördes Open Art DIY (Do it Yourself) som ett pilotprojekt under tre veckor. Projektet genomfördes i samverkan med Komtek Örebro och Sensus Bildningsförbund och vände sig till ungdomar i åldern 15 till 20 år. Resultatet av projektet ställdes ut på den så kallade Gröna gatan under sommaren 2016 och tillgängliggjorde därmed konst i det offentliga rummet.
- Under 2016 har Bio Roxy utvecklat sina månadsprogram och visar i högre utsträckning än tidigare liveföreställningar med teater, konserter och balettarrangemang.

Bibliotek

- Upphandling av en ny bokbil är genomförd och ett första byggmöte har ägt rum. Bokbilen är beställd med förväntad leverans sommaren 2017. Samma inriktning som tidigare med turer både för allmänheten och förskolor.
- Biblioteket och Kulturskolan har tillsammans drivit skivarkverkstad för ungdomar under hösten, med fortsättning under våren 2017.

Fritid ungdom

- Arbetet med att ta fram underlag för det långsiktiga behovet av fritidsgårdar har påbörjats. Hur Örebro växer och förutsättningar för att utjämna skillnader i folkhälsa är viktiga faktorer att ta hänsyn till.

Kulturskolan

- Feriepraktik för 40 sommarlediga ungdomar har gett dem en möjlighet att prova arbetslivet inom kultursektorn under några sommarveckor.
- Regional samverkan har utvecklats bland annat genom gemensam ansökan till Statens kulturråd för att ytterligare utveckla samarbetet för ökad tillgänglighet till kulturskoleverksamhet i hela regionen.
- Genom nya undervisningsformer i grupp får musikelever inom flera ämnen möjlighet till längre undervisningstid och mer samspel.
- Arbetet med Kulturskolans lärandeplaner har resulterat i att flera ämnen har förtydligat mål och ambition med undervisningen utifrån Kulturskolans övergripande målsättningar. Arbetet är ett verktyg för att utveckla uppföljningen av kvalitén i undervisningen.

4.2 Människors egenmakt

En människa som själv får vara aktiv i att forma sitt eget liv mår bra. En människa som har drivkraft att utveckla sig själv och sin omgivning ska få möjlighet till det. Örebro kommun ska bli bättre på att släppa lös den kraft som finns hos medborgare, som kan och vill bidra till kommunens utveckling. I Örebro får alla möjligheter.

Allmänskultur

- Som ett led i att införa fristadsstipendiet, som möjliggör för en förföljd kulturarbetare att utöva sitt yrke i en trygg miljö, har Kulturnämnden ingått medlemskap i organisationen ICORN. Genom arbetet med fristadsstipendiet bidrar Kulturnämnden till att understryka den vikt som Örebro kommun lägger vid allas rätt att uttrycka sig och allas lika värde.
- Genom att tillgängliggöra samtidskonst i Paviljong Lux och i The Contemporary Garage samt genom att medarrangera Örebro Street Art Festival har Allmänskultur säkerställt att kultur funnits tillgängligt i det offentliga rummet under sommaren 2016.
- Tillsammans med aktörer inom det civila samhället har Örebro Konsthall anordnat programverksamhet med bland annat föreläsningar, samtal, konserter och dansföreläsningar, vilket gör att konsten tillgängliggörs till fler kommuninvånare och att det civila samhället ges förutsättningar att delta.

Bibliotek

- I bibliotekets folkbildande uppdrag ingår att överbrygga den digitala klyftan. Som ett led i det erbjuder biblioteket Digitala första-hjälpen på stadsbiblioteket och på biblioteken i Haga och Vivalla.
- Örebro läser Katitzi, ett projekt med stöd av Kulturrådet, invigdes i april och avslutades i november. Projektets syfte var att genom bokklubbar, högläsning, föreläsningar och författarbesök verka läsfrämjande över kultur- och åldersgränser och att samtidigt lyfta romernas historia och situation idag för att skapa förståelse. Inom projektet samverkade biblioteket med externa aktörer, såsom Svenska kyrkan, Örebro läns museum, Bio Roxy, föreningen Örebro Romska Träffpunkt med flera.
- Lättlästcirkeln för vuxna i Vivalla genomfördes under våren och under hösten ingick den i Örebro läser Katitzi. Cirkeln på Träffpunkt Oxhagen har legat på is under större delen av året på grund av lokalsituationen men kom under slutet av hösten igång igen.

- Arbetet med att utveckla bibliotekets webb fortskrider kontinuerligt. Under 2016 publicerades sidor med riktad information till nyanlända i Sverige och till personer med lässvårigheter. De finns på första sidan på bibliotek.orebro.se under rubrikerna ”Ny i Sverige” och ”Läsa på andra sätt”.
- I samarbete med Stads- och länsbibliotekets vänner ordnade Örebro stadsbibliotek ”Litteraturens lördag” den 12 november. 1 615 personer besökte biblioteket. Närmare 40 bokbord fyllde Stadsbiblioteket, som för dagen förvandlades till en smärre bokmässa. Författare och andra örebroare föreläste om litteratur och gav stimulans till läsning.
- Stadsbiblioteket har tagit fram en Mediepolicy för att kunna möta en ökad efterfrågan av litteratur som strider mot vår värdegrund.

Fritid ungdom

- Förvaltningens tjänstemän har under året haft regelbundna, gemensamma möten med samordnarna för områdesgrupperna. Det har bidragit till ett ökat utbyte och kunskapsöverföring mellan områdesgrupperna vilket i sin tur inneburit ett ökat engagemang och fler genomförda aktiviteter. Ett årshjul med planering för året har tagits fram vilket har lett till bättre framförhållning.

Kulturskolan

- Kulturskolan samverkar med *Sånglärkan* i Vivalla för att stimulera förskolebarns språkutveckling. Genom inspelning av gemensamma sånger och ett stort samverkansarrangemang i Vivalla centrum har förskolebarnen fått uppleva språk- och sångglädje.

4.3 Barn och ungas behov

Alla barn förtjänar en bra barndom och en trygg och utvecklande skolgång. Genom tidiga insatser och arbete för att förebygga – såväl fysisk som social och psykisk ohälsa – kan fler barn och unga få en bra uppväxt och ett mer hälsosamt liv. En faktor som har stor och negativ effekt på barns och ungas uppväxt är barnfattigdom. Genom samordnade insatser från olika samhällsaktörer ska alla barns möjligheter till goda uppväxtvillkor stärkas.

Allmänskultur

- Örebro Konsthall fortsatte under 2016 med öppna visningar för barn, skaparlördag, barnvagnsvisningar och andra visningar av offentlig konst

för barn. Tillsammans med de visningar som Örebro Konsthall årligen ger förskola och skola bidrar konsthallen till en meningsfull fritid där barn och unga möter konstpedagogik med hög kvalitet och får inspiration för eget skapande. Genom att erbjuda dessa kostnadsfria fritidsaktiviteter skapas förutsättningar för samtliga kommuninnevånare, oavsett ekonomiska förutsättningar, att forma sin egen fritid.

- Bio Roxy har under 2016 arbetat för att finna former för ett fördjupat samarbete med skolan för att uppmärksamma vikten av rörlig bild som konstform och biografen som social mötesplats. Bio Roxy har erbjudit sig att komma till antingen enskilda skolklasser eller till lärargrupper för att informera om den pedagogiska potentialen med rörlig bild.

Bibliotek

- Regelbundna sagostunder genomförs för barn i förskoleåldern på samtliga biblioteksenheter, undantaget bokbilen. Engagerade föräldrar har under våren läst sagor på både franska och kinesiska som en del av helgprogrammet.
- I samarbete med två feriearbetande ungdomar anordnades under juni pop-up bibliotek med barnaktiviteter på olika platser i staden, och i slutet av sommaren sattes bokholkar upp på ett par olika platser för att främja tillgången till litteratur. Innehållet i holkarna är främst riktat mot barn och unga.
- Bibliotekens deltagande i Region Örebro läns projekt Läs bro' fortskrider. Projektets syfte är att genom samarbeten mellan t ex bibliotek, fritidsgårdar och studieförbund öka intresset för läsning bland pojkar och unga män. Inom ramen för projektet har en bokcirkel för pojkar startats på fritidsgården 52:an och på fritidsgården i Haga har högläsning testats under våren, med en tänkt fortsättning. Kontakt mellan folkbiblioteket och fritidsgårdarna i Brickebacken, Odensbacken och Varberga har etablerats för att söka finna lämpliga aktiviteter.
- Läsrörelsens kampanj Läslovet fick i år större spridning genom att regeringen och biblioteken arrangerade läsfrämjande aktiviteter på höstlovet, både i samband med Örebro läser Katitzi och med konceptet Spökstaden Örebro.
- Regelbundna sagostunder genomförs på familjecentralerna och ett första steg till en utveckling av det läsfrämjande samarbetet har tagits i samverkan med Region Örebro län.

- Vivalla bibliotek har under året aktivt samarbetet med Kulturskolan och skapat arrangemang för barn. Varje måndag har förskolegrupper besökt biblioteket och deltagit i dramalek utifrån en barnbok ledda av en av Kulturskolans dramapedagoger.
- Under hösten har Vivalla bibliotek ordnat Cajsas Café – fika och sångstund med förskolebarn och deras föräldrar efter förskoletid. Även de här arrangemangen är ett samarbete med Kulturskolan. Bibliotekets personal har varit engagerade i träffarna genom att presentera böcker lämpliga för barnen och deras föräldrar.
- För att utveckla det interkulturella arbetet i Vivalla har personalen arrangerat aktiviteter för barn 7 – 12 år under våren och hösten. Komtek, Konstfrämjandet, Serieworkshop med Ylva Nilsson, docktillverkning med Lisbeth Hamping är exempel på aktiviteter i samarbete med andra aktörer. Bibliotekets personal har själva anordnat exempelvis bokvikning, adventspysssel och Katizi-klubb.
- Ett seriebibliotek på 52:an är under uppbyggnad. Tanken är att nå nya grupper och locka till läsning.

Fritid ungdom

- Efter dialog med företrädare för olika ”hjulspor” har förvaltningen tillsammans med föreningen Örebro Skateboard tagit fram nya regler i skateparken. Det har bidragit till en väl fungerande anläggning och att parken har hög status bland utövare i Sverige. Under hösten genomfördes avslutningstävlingen på Betongcupen som är Sveriges största skateboardtävling.
- Satsningen på ökad vuxennärvaro under sommaren bidrog med stor sannolikhet till ökad trygghet. Att stadsdelarna upplevs som trygga är en förutsättning för att fritidsgårdarna ska kunna leva upp till målsättningen att med ett främjande perspektiv nå många, både flickor och pojkar i närområdet.
- På grund av branden i Oxhagens centrum kunde inte fritidsgården öppna sin verksamhet där under 2016. Arbetet med att återställa lokalerna pågår och beräknas vara klart i mars 2017. Verksamheten bedrivs under tiden i provisoriska lokaler i Haga centrum.
- Under en vecka i höstas genomfördes olika projekt på fritidsgårdarna i Örebro med temat Klimatsmart vardag. Återanvändning, klimatsmartpysssel och kompostering är exempel på aktiviteter som

genomförts för att inspirera såväl ungdomar som personal till en klimatsmart livsstil.

- En stor del av Kulturnämndens verksamhet bidrar till att kompensera och utjämna skillnader för barn i ekonomiskt utsatta hushåll. På fritidsgårdarna ges möjlighet till att skapa och uppleva kultur och fritidsaktiviteter utan kostnader. Sommarverksamheten ger barn och unga chansen till upplevelser och aktiviteter genom bl.a. sommarbidraget och koloniverksamheten. På bibliotek lånas böcker ut och gratisverksamheter genomförs. Kulturskolan och Allmänskulturen ger förutsättningar för skapande och olika former av kulturupplevelser.

Kulturskolan

- Kör- och instrumentalundervisning på fritiden i anslutning till skoldagen startades under hösten som en fortsättning inom El Sistema i Oxhagen.
- Alla Perrongens elever i år 7-9 har deltagit i introduktionskurs i Kulturskolans verksamhet. Genom verksamheten har de fått möjlighet att utöva estetisk verksamhet och mötas över språkgränserna. Flera klasser inom gymnasiets språkintruktionsprogram har också deltagit i estetisk verksamhet i kulturskolans regi.
- Nyanlända teckenspråkiga ungdomar i gymnasieålder har deltagit i Kulturteam för att stärka deras integration i det svenska samhället.
- Genom fler gratisaktiviteter i de stora stadsdelarna har fler barn kunnat komma i kontakt med kulturskolans undervisning och pedagoger.

4.4 Trygg välfärd

Välfärdsinsatser i en kommun skapar kvalitet för enskilda människor. Det skapar också kvalitet för samhället som helhet – då stärks hela Örebro. Örebro kommun ska vara en stad där människor vill växa upp, arbeta och bli gamla. Då krävs en trygg välfärd så att människornas upplevda trygghet ökar.

Allmänskultur

- Möjligheten att samordnat utveckla funktionen av det konstnärliga rådet och kvalitetssäkra hanteringen av den offentliga konsten är under utredning. En process där Lokalförsörjningsavdelningen har en samordnande funktion kring enprocentsuppdragen har slutförts och bedöms ha god potential för att barn, unga och vuxna ska ha möjlighet att

ta del av ett bra konstutbud i innerstaden samt inomhus och utomhus vid offentliga byggnader.

- För att tillgängliggöra Bio Roxy för personer med funktionsnedsättningar har diskussioner förts inom programområdet med syfte att anlägga en ramp till biografen. Dessa diskussioner avvaktar i dagsläget eventuella åtgärder av trottoaren på Olaigatan.

Bibliotek

- Biblioteket är med i diskussioner kring trygghetsfrågor och bibliotekets viktiga roll i bland annat Vivalla centrum. Bibliotekets öppettider tillsammans med övriga aktörer, däribland fritidsgården, är en nyckelfaktor för ökad trygghet i centrum.
- Biblioteket strävar efter att ordna så många aktiviteter som möjligt i samverkan med det civila samhället, särskilt på stadsdelsbiblioteken och på de integrerade folk- och skolbiblioteken. Förvaltningen informerar i samverkan med intresseorganisationer om utbudet av teckenspråkig verksamhet, såsom sagostunder på biblioteket. I samband med de publika arrangemang biblioteket anordnar erbjuds möjligheten till teckentolk.
- Vid de flesta öppna arrangemang erbjuds teckentolk och arbetet med att ta fram en handlingsplan kring bibliotekets teckenspråkiga verksamhet har inletts. Världsdagen för teckenspråk firades på stadsbiblioteket i september.
- Biblioteket anordnade i samarbete med andra aktörer i kommunen och inom föreningslivet "Örebroveckan för mänskliga rättigheter" vecka 46. Ingrid Blomerus föreläste om romer på Stadsbiblioteket. Heidi Pikkarainen, huvudsekreterare i Kommissionen mot Antiziganismen, ledde ett panelsamtal med politiker från (KD), (C) och (S) om romska barns situation i Örebro. Arrangemanget ordnades i samarbete med Rädda barnen.
- Konsumentjuridisk rådgivning har ökat sin utåtriktade verksamhet. Under sommaren deltog rådgivningen vid pop-up bibliotek i Mariebergsgallerian. Under året har konsumentjuridisk verksamhet haft mottagning en gång i månaden på stadsdelsbiblioteken i Vivalla, Varberga, Brickebacken och Haga. Därutöver har genomförts ett antal föreläsningar om konsumentkunskap.

Fritid ungdom

- Samarbetet med Partnerskap Örebro har utvecklats, och inte minst kring arbetet med trygghetsfrågor. Bland annat har trygghetsvandringar och områdesdagar genomförts, men även föreläsningar för boende, lovaktiviteter och läxhjälp har erbjudits.
- Trygghetsvärdar och ökad vuxennärvaro i stadsdelarna har funnits under sommaren. Det har bidragit till fritidsaktiviteter i närområdet och ökad trivsel i stadsdelarna. I samverkan med fritidsgården i Vivalla och Västerporten har trygghetsvärdar även fortsatt arbeta i Vivalla under höstterminen.

Kulturskolan

- Kulturskolan har utökat sin medverkan i områdesgrupper och erbjuder barn och unga från andra musikverksamheter att delta i orkestrar och ensembler gratis.
- Samtal om de gemensamma utmaningarna i Oxhagen förs med övriga förvaltningar som arbetar med de sociala investeringarna.

5. Säkra och hushålla - Nämndens resultat och effekter (god ekonomisk hushållning)

I det här kapitlet sammanfattas de delar som bidrar till nämndens uppdrag om att säkra och hushålla inom verksamhetsuppdraget.

5.1 God ekonomisk hushållning

5.1.1 Sammanfattande resultat för styrande indikatorer (god ekonomisk hushållning)

Kulturnämnden har 16 styrande indikatorer och finns samlade i bilaga 2.

Samtliga indikatorer utom en bedöms nå målvärdet. Indikatorn *Andel timavlönade årsarbetare i relation till totalt antal årsarbetare* hade målvärdet att minska, men istället steg siffran. En av anledningarna bedöms vara att biblioteket hade svårigheter att rekrytera medarbetare med rätt utbildning och kompetens, varför timavlönade delvis anställdes. Timavlönade är dock en nödvändighet inom flera av verksamheterna under Kulturnämndens ansvar varför resultatet egentligen inte borde bedömas som gult utan grönt.

Kulturnämnden förväntas nå god ekonomiska hushållning.

5.1.2 Resultat för utvalda driftsnämndsindikatorer

Indikatorer	Utfall 2014	Utfall 2015	Målvärde 2016	Utfall 2016
Besökare Bio Roxy	17 430	16 000	18 000	25 756
Besökare Open Art ¹	-	180 000	-	-
Besökare Örebro konsthall	20 000	44 000	22 000	15 970
Antal aktiviteter som görs i samverkan med andra aktörer riktade till de prioriterade målgrupperna (barn och unga, personer med funktionsnedsättning, de nationella minoriteterna och personer med annat modersmål än svenska).			Nytt	150
Avstånd för invånarna till närmaste biblioteksservicepunkt (stadsbiblioteket, kultur- och fritidscentra, stadsdelsbibliotek, utlåningsstationer eller bokbilsverksamhet).			Nytt	Pågående ²

¹ Open Art genomförs vart annat år, därför inga siffror för 2014 eller 2016.

² Avstånd för invånarna till närmaste biblioteksservicepunkt utreds just nu men är inte lämpligt att ha som stående indikator utan bör räknas fram från tillfälle till tillfälle när den är aktuell att använda.

Indikatorer	Utfall 2014	Utfall 2015	Målvärde 2016	Utfall 2016
Antal besök fritidsgård per vecka	1973	1994	2000	1801
Andel flickor besök på fritidsgård	43 %	38 %	40 % - 60 %	39 %
Antal besökande fritidsklubb och fritidsgård i Oxhagen per vecka ³	-	Nytt	350	Framskjutet
Andel flickor besök fritidsklubb och fritidsgård i Oxhagen	-	Nytt	40 % - 60 %	Framskjutet
Antal deltagare i sommaraktiviteter via sommarbidraget	8081	7572	>7500	5832 ⁴
Andel flickor deltagare i sommaraktiviteter via sommarbidraget	53 %	56 %	40 % - 60 %	55 %
Totalt antal barn och unga som nås av Kulturskolan i undervisning och aktiviteter	8 563 U 4 664 A 3 899	7 961 U 4 577 A 3 384	Oförändrat	8 808 U 4 853 A 3 955
Antal elever -8 år som nås av Kulturskolans undervisning.	Nytt	240	Oförändrat	929
Andel elever i åldersgrupp 9–19 som deltar i Kulturskolans ämneskurser av möjliga i åldersgruppen	11 %	11 %	Oförändrat	10 %
Andel elever i åldersgrupp 9–(20)19 som deltar i Kulturskolans undervisning av möjliga i åldersgruppen	20 %	22 %	Oförändrat	22 %
Antal elever/termin som deltar i Kulturskolans ämneskurser	2 206	2 205	Oförändrat	2 149
Andel flickor	67 %	66 %		64 %
Andel pojkar	33 %	34 %		36 %
Antal elever/termin som deltar i Kulturskolans undervisning	3 535	3 455	Oförändrat	3 501
Andel barn och ungdomar från de stora stadsdelarna i Kulturskolans:			Oförändrat	
- undervisning	12 %	15 %		23 %
- ämneskurser	5,5 %	5,2 %		6,0 %
- flickor	6 %	6,4 %		6,4 %
- pojkar	5 %	4,6 %		5,3 %

5.2 Status för och effekter av nämndens verksamhet (processer)

5.2.1 Process/verksamhetsområde Allmänskultur

Mål: Tillhandahålla möjlighet för kommuninvånarna att uppleva en aktiv kulturell fritid samt att tillhandahålla bidrag till kulturella verksamheter och

³ På grund av branden på fritidsgården i Oxhagen under våren 2016 pågår idag ingen verksamhet.

⁴ Från och med 2016 redovisas antal deltagare uppdelat på Kulturnämnden respektive Fritidsnämnden, därav lägre siffor. Antal från 2014 och 2015 avser nämndernas sammanslagna resultat.

projekt för olika åldersgrupper där barn och ungdomar är en prioriterad målgrupp.

PN/DN	Uppdrag/åtagande	Kommentarer och förväntade effekter	Status
PN	Säkra att det inför sommaren 2016 finns tillgänglig kultur i olika former i det offentliga rummet. Uppdraget utförs i samverkan med Tekniska nämnden, Byggnadsnämnden och Programrådets egen verksamhet.	Barn och unga ges möjlighet till eget skapande i form av <i>Do It Yourself</i> och kommuninvånare kan tillgodogöra sig konst i det offentliga rummet.	Slutfört
PN	Under förutsättning att igångsättningsbeslut fattas av kommunstyrelsen, påbörja utformandet av förslag till reviderat kulturpolitiskt program.	Möjliggör en strategisk utveckling av verksamheten och därmed en mer transparent beslutsgång för kommuninvånarna.	Pågående
PN	Påbörja framtagandet av underlag för långsiktiga behov av kulturutbud och fritidsgårdar. Programrådets egen verksamhet ansvarar för revideringen av översiktsplanen.	God tillgång till fritidsverksamhet i barn och ungas närområde.	Planerat
PN	Utreda möjligheterna att samordnat utveckla funktionen av det konstnärliga rådet och kvalitetssäkra hanteringen av den offentliga konsten. Uppdraget utförs i samverkan med Tekniska nämnden och Programrådets egen verksamhet.	En samordning skapar förutsättningar för långsiktighet och mångfald inom den offentliga konstnärliga utsmyckningen. Detta leder till ökade möjligheter för alla kommuninvånare, oavsett bakgrund, att tillgodogöra sig den offentliga utsmyckningen.	Pågående
DN	Visa kvalitetsfilm, långfilm och kortfilm, spel- och dokumentärfilm från hela världen med lång framförhållning.	Genom framförhållning kommer besöksantalet att öka för Bio Roxy.	Slutfört
DN	Samverka med olika aktörer för att ge ett varierat professionellt innehåll som kompletterar Örebros övriga utbud inom olika genrer	Att Örebros invånare kommer att nyttja Hjalmar Bergman teatern till professionell dans i större utsträckning än tidigare.	Pågående
DN	Ge ungdomar i olika stadsdelar en chans till eget skapande under ledning av professionella konstnärer genom DIY (Do It Yourself).	Bidra till individuell utveckling hos unga vuxna.	Slutfört
DN	Samordna den offentliga konsten för att ge barn och unga samt vuxna en möjlighet att ta del av ett bra konstutbud i innerstaden samt inomhus och utomhus vid offentliga byggnader.	Samordningen ger medborgarna oavsett ålder bättre kvalitativ konst samt ett större utbud. Fokus i utvecklingsarbetet är att digitalisera utbudet.	Pågående
DN	Samordna Allmänskulturs utbud i olika tillgängliga kanaler	Öka förutsättningarna för en aktiv kulturell fritid för medborgarna genom en användarvänlig webb med Allmänskulturs utbud.	Pågående

PN=åtagande från programråd/ÖSB, DN=åtagande från driftsnämnd
Status = planerat, pågående, framskjutet eller slutfört

Särskilda utmaningar och önskvärda förutsättningar för att kunna fullfölja vissa uppdrag/åtaganden:

Det är inte möjligt att implementera det konstnärliga rådet inom befintlig budgetram.

Arbetet med att samordna Allmänculturs utbud i olika tillgängliga kanaler sker i hög grad i samarbete med Kommunikationsavdelningen. På grund av den höga arbetsbelastning Kommunikationsavdelningen erfar i samband med omvandlingen av orebro.se hanns inte arbetet med att samordna Allmänculturs utbud med under 2016.

5.2.2 Process/verksamhetsområde bibliotek

Mål: Verka för det demokratiska samhällets utveckling genom att bidra till kunskapsförmedling och fri åsiktsbildning samt främja litteraturens ställning och intresset för bildning, upplysning, utbildning och forskning samt kulturell verksamhet i övrigt

PN/DN	Uppdrag/åtagande	Kommentarer och förväntade effekter	Status
PN	Utse område/områden för medborgardialog och utföra dessa.	Medborgardialog har genomförts på Varberga bibliotek.	Slutförd
DN	Förvaltningen får i uppdrag att utreda om biblioteket i Vivalla kan drivas av extern utförare.	Utredningen tangerar uppdraget att se över att biblioteksstrukturen bedrivs på ett kostnadseffektivt sätt, varför de redovisas tillsammans.	Pågående
DN	Se över biblioteksstrukturen så att verksamheten bedrivs på ett kostnadseffektivt sätt, med minsta möjliga negativa påverkan för allmänhetens biblioteksanvändning och samtidigt skapa förutsättningar för ett aktivt utvecklingsarbete i syfte att förnya, förenkla och förbättra biblioteksverksamheterna med särskilt ansvar för de prioriterade grupperna.	En tydligare biblioteksinfrastruktur som kan garantera en större flexibilitet och spridning för att etablera olika former av biblioteksservice oavsett om det handlar om medverkan i kultur- och fritidscentra, stadsdelsbibliotek, utlåningsstationer eller bokbilsverksamhet.	Pågående
DN	Genomföra analys av avståndet till närmaste biblioteksservice för allmänheten.	En servicegaranti kan ges som beskriver längsta avstånd till närmaste biblioteksservice för kommuninvånarna.	Pågående
DN	Biblioteket kan fungera som servicecentrets ”förlängda arm” för att nå ut till medborgarna såväl i stadsdelarna som på landsbygden.	En möjlighet för allmänheten att upptäcka biblioteksverksamhet i oväntade sammanhang och på oväntade platser.	Pågående
DN	Biblioteken ska i samarbete med det kommungemensamma servicecentret bidra till att upprätthålla en god service när det gäller samhällsinformation till privatpersoner och företag i Örebro kommun.	Fler invånare känner till kommunens servicecenter.	Pågående

5.2.3 Process/verksamhetsområde Fritid ungdom

Mål: Skapa förutsättningar för kultur- och fritidsaktiviteter som utifrån ett hälsofrämjande perspektiv stärker och utvecklar barn och ungas skyddsfaktorer.

PN/ DN	Uppdrag/åtagande	Kommentarer och förväntade effekter	Status
PN	Utforma verksamheten vid skateparken tillsammans med förening Örebro Skateboard.	En för målgruppen väl fungerande, funktionell och attraktiv anläggning som bidrar till utveckling av skateverksamhet för såväl flickor som pojkar.	Pågående
PN	Säkra god tillgänglighet till våra fritidsgårdar liksom utveckla verksamhetens kvalitet och innehåll.	Trygga och välbesökta fritidsgårdar med attraktivt innehåll som svarar upp mot närområdets behov av mötesplats.	Pågående
PN	Under 2016 öppna ny fritidsgård i Oxhagen.	Goda möjligheter till fritidsaktiviteter för barn och unga i Oxhagen.	Framskjutet
PN	Påbörja framtagandet av underlag för långsiktiga behov av kulturutbud och fritidsgårdar. Programnämndens egen verksamhet ansvarar för revideringen av översiktsplanen.	Påbörja framtagandet av underlag för långsiktiga behov av kulturutbud och fritidsgårdar. Programnämndens egen verksamhet ansvarar för revideringen av översiktsplanen.	Planerat
PN	Skapa goda förutsättningar för föreningarna i Örebro att för sommaren 2016 planera för sommaraktiviteter för barn.	Barn och unga i ekonomiskt utsatta hushåll får möjlighet till stimulerande sommarupplevelser.	Slutfört
PN	Bidra till projekt Klimatsmart vardag.	Genomföra aktivitet på fritidsgårdarna inom projektet Klimatsmart vardag för en ökad medvetenhet och ökat engagemang bland fritidsgårdens besökare för att leva klimatsmart.	Slutfört
DN	Förvaltningen får i uppdrag att fortsätta utvecklingsarbetet med områdesutveckling i våra stadsdelar.	Regelbundna, gemensamma möten med samordnarna för områdesgrupperna under året har bidragit till ett ökat utbyte och kunskapsöverföring mellan områdesgrupperna. Samarbete med Partnerskap Örebro har utvecklats inte minst kring arbetet med trygghetsfrågor.	Pågående
DN	Utforma verksamheten vid skateparken tillsammans med föreningen Örebro Skateboard.	En för målgruppen väl fungerande, funktionell och attraktiv anläggning som bidrar till utveckling av skateverksamhet för såväl flickor som pojkar.	Pågående
DN	Säkra god tillgänglighet till våra fritidsgårdar liksom utveckla verksamhetens kvalitet och innehåll.	Trygga och välbesökta fritidsgårdar med attraktivt innehåll som svarar upp mot närområdets behov av mötesplats.	Pågående

5.2.4 Process/verksamhetsområde Kulturskolan

PN/DN	Uppdrag/åtagande	Kommentarer och förväntade effekter	Status
PN	Fortsatt utveckla verksamheten inom Kulturskolan i dialog med Programområde barn och utbildning.	Långsiktig kvalitetsutveckling av Kulturskolans tjänster. Fler barn och unga möter Kulturskolan på och utanför skoltid	Pågående: Arbetsgrupp med BoU är utsedd. Gratisverksamheter i samverkan med fritidshemmen är under utveckling. Samverkan med kvalitetsutvecklarna, centralt skolstöd, har förstärkts.
DN	Feriepraktik för sommarlediga ungdomar	Fler barn och unga möter Kulturskolan på och utanför skoltid.	Slutfört sommaren 2016.
DN	Medverka i det fortsatta arbetet med ett kulturkvarter	Effektivare resursutnyttjande.	Pågående: Uppdragsdirektiv utformat.
DN	Införande av nytt schemasystem	Långsiktig kvalitetsutveckling av Kulturskolans tjänster.	Pågående: Systemet är under upphandling.
DN	Utveckla nya undervisningsformer och formulera lärandeplaner för den frivilliga undervisningen	Långsiktig kvalitetsutveckling av Kulturskolans tjänster.	Pågående. Övergripande lärandeplan och plan för flera av kulturskolans ämnen är klara. Uppföljning under 2017.
DN	Utveckla en större samverkan med föreningar och studieförbund	Ökade möjligheter till kulturaktiviteter i de stora stadsdelarna på fritiden.	Pågående. Bl.a. planering för samverkan med Syrianska föreningen i Varberga. Samverkan med Sånglärkan inledd.
DN	Öka elevinflytandet i produktionsprocesser	Ökad möjlighet till inflytande för unga i verksamheten.	Pågående. Turné- och produktionsplanering genomförd av kulturskolans elever, självständigt under handledning.
DN	Nå fler barn i förskola och skola med Kulturskolans kompetenser	Fler barn och unga möter Kulturskolan på och utanför skoltid	Pågående. Samverkan med sånglärkan och språkcafé i Vivalla. Samverkan med Centralt skolstöd, kvalitetsutvecklarna, har inletts.
DN	Utveckla fritidsaktiviteter för barn i år 1 i Oxhagen	Ökade möjligheter till kulturaktiviteter i de stora stadsdelarna på fritiden.	Pågående: Kulturfritids är under uppbyggnad i samverkan med fritidshem.
DN	Genomföra gratisaktiviteter i samarbete med bibliotek och fritidsgårdar	Ökade möjligheter till kulturaktiviteter i de stora stadsdelarna på fritiden.	Pågående: Instrumentalundervisning efter skoltid inom El Sistema i Oxhagen. Språkcafé på biblioteket i Vivalla, teater på

			fritidsgårdar, skrivarverkstad på biblioteket, öppen stafflimålning på flera bibliotek.
DN	Undersöka förutsättningarna för samarbete i flera stadsdelar utifrån erfarenheterna från El Sistema i Oxhagen.	Ökade möjligheter till kulturaktiviteter i de stora stadsdelarna på fritiden.	Pågående: Utvärdering sker under 2017.

Särskilda utmaningar och önskvärda förutsättningar för att kunna fullfölja vissa uppdrag/åtaganden:

Uppföljningen och utvärderingen av El Sistema-verksamheten i Oxhagen och ett klagörande av de ekonomiska förutsättningarna både för en fortsättning i Oxhagen och en eventuell utökning till fler stadsdelar är avgörande för att i god tid kunna planera för en bra verksamhet. De erfarenheter som har gjorts i Oxhagen behöver tas tillvara.

Under 2017 har Kulturskolan tagit del av statliga pengar för att fortsätta utvecklingen av gratisaktiviteter i stadsdelarna. Att få igång verksamhet, utvärdera och planera för framtida finansiering av verksamheten är en stor utmaning. Denna verksamhet samspelar med de satsningar som Kulturskolan kan göra riktade mot nyanlända utifrån de kommunala pengar som finns för ändamålet. Därmed kan Kulturskolan aktivt bidra både till integration och möjlighet till kulturutövande på fritiden och estetisk verksamhet som verktyg för språkutveckling och annat lärande.

En utmaning kring detta är att samordna verksamheten med alla andra aktörer - fritidshem, fritidsgårdar och -klubbar, förskola, grundskola och gymnasium.

5.3 Målgruppernas uppfattning om tjänsterna

Indikatorer	Utfall 2014	Utfall 2015	Målvärde 2016	Utfall 2016
Riktade från driftsnämnd				
Nöjdhetsindex biblioteket	83 %	90 %	>80 %	77 %
Andel nöjda elever Kulturskolan	99 %	99 %	>90 %	99 %
Fritidsgårdar (index1-5)	4,64	4,57	>4,0	
– bemötande (gott) flickor	4,65	4,59	>4,0	4,59
– bemötande (gott) pojkar	4,63	4,56	>4,0	4,53
Tillgänglighet	4,32	4,05	>4,0	
– flickor	4,25	4,15	>4,0	4,65
– pojkar	4,4	3,95	>4,0	4,40
Inflytande och påverkan	4,2	4,22	>4,0	
– flickor	4,30	4,29	>4,0	4,29
– pojkar	4,10	4,14	>4,0	4,18

PN/DN	Uppdrag/åtagande	Kommentarer och förväntade effekter	Status
DN	En brukarenkät kommer att genomföras på biblioteket.	Syftet med enkäten är att se om effektiviseringsuppdraget påverkat allmänhetens biblioteksanvändning.	Slutfört
DN	Kulturskolan ska genomföra en elevenkät	Kulturskolan genomför enkäten för att mäta andel nöjda elever.	Slutfört
DN	Brukarenkäter ska genomföras på fritidsgårdarna	Fritidsgårdarna genomför enkäter för att mäta bemötande, tillgänglighet och inflytande/påverkan.	Slutfört

Särskilda utmaningar och önskvärda förutsättningar för att kunna fullfölja vissa uppdrag/åtaganden:

Antal svar vid 2016 års brukarundersökning på biblioteket var 50 stycken. Utfallet är därför inte tillförlitligt. Arbets sätt vid insamlandet ska förändras inför nästa brukarundersökning.

Ett förbättrat IT-stöd för kommunikationen med barn och föräldrar är viktigt för att bättre kunna följa upp nöjdheten på Kulturskolan. Ett nytt verksamhetssystem förväntas kunna öka kvalitén på uppföljningen.

5.4 Ekonomi, resurser och effektivitet

5.4.1 Ekonomi (hushålla)

Kulturnämnden har en budgetram inklusive beslutade tillägg av budgetmedel på 182 104 tkr. Det årliga omprövningskravet bestod dels av ett generellt omprövningskrav och dels av riktade omprövningskrav. Det generella omprövningskravet för nämnden var 753 tkr och har gett den ekonomiska effekt som planerats. Utöver detta behövdes också tillskapas ett utrymme för de politiska prioriteringarna; flytt av Haga fritidsgård, inköp av bokbilar, samt uppbudgetering av Bio Roxy. För att hantera omprövningskravet och de politiska prioriteringarna genomfördes följande budgetförändringar från 1 januari 2016:

• Vakanshållning del av tjänst inom allmäncultur	200 tkr
• Minskad hyra kansliet samt minskat utrymme löner	150 tkr
• Konsumentrådgivare 50 % delårseffekt	150 tkr
• Del av tjänst biblioteket	150 tkr
• Trygghetsmedel	500 tkr
• Bidrag för fri lokalupplåtelse	100 tkr
• Generellt utrymme fritid ungdom	153 tkr

2016 års resultat visar ett överskott på 1 258 tkr. Detta överskott innehåller dock en överkompensation på 400 tkr gällande oförbrukade medel avsedda för Fristadsstipendiet, ett överskott på 237 tkr som varit riktade medel för ensamkommande barn, samt en underkompensation om 800 tkr avseende en hyresökning på Stadsbiblioteket som ska kompenseras ekonomiskt. Justerat för detta har Kulturnämnden ett resultat på 1 421 tkr.

I sin helhet är överskottet en följd av vakanta tjänster på framförallt Biblioteket där rekryteringen försenats samt att intäkterna blivit högre än förväntat inom Allmäncultursverksamheten. Under hösten har överskottet uppmärksamats och därför beslutade Kulturnämnden att omprioritera medel mellan de olika verksamheterna utan att förändra budgetramarna, vilket har medfört obalanserade resultat.

Allmäncultur

Allmänculturs verksamhetsområde visar ett totalt underskott om 961 tkr. Inom området finns dock överkompensationer på 637 tkr, därmed är det faktiska underskottet 1 598 tkr. Resultatet förklaras dock delvis av höstens kostnadsomprioritering, där verksamhetsområdet tilldelades kostnadsomprioriteringar om 1 490 tkr utan justering av budgetramen.

Bortsett från dessa finns vissa händelser som påverkat utfallet anmärkningsvärt:

- Bio Roxy har visat ett starkt resultat till följd av sänkt lokalhyra och ökade intäkter.

- Hjalmar Bergmanteatern visar ett underskott om 300 tkr vilket grundas i en nedgång av antal bokningar.

Biblioteket

Biblioteket visar för 2016 ett överskott om 1 608 tkr. Inom verksamheten finns dock en underkompensation på 800 tkr för hyresökning på Stadsbiblioteket, vilket gör att deras sammantagna resultat är 2 408 tkr. En stor del av överskottet har dock kunnat omfördelas till andra verksamhetsområden.

Överskottet kan bland annat förklaras av:

- Lägre personalkostnader än väntat till följd av att flera tjänster har varit vakanta under året (bl.a. sektionschefstjänster). Detta har nämnden uppmärksammat och beslutat att låta övriga verksamheter ta del av, för att möjliggöra fler värdeskapande aktiviteter utanför respektive ordinarie årsbudget.
- En försening av budgeterade bokbilsinköp till följd av utdragen upphandling.

Fritid ungdom

Fritid ungdoms överskott blev 313 tkr och beror bland annat på:

- Färre ansökningar än väntat till Ung Peng samt att den samverkan som sker med Region Örebro län inom bidragsformen medfört lägre kostnader generellt.
- Resultatet av Sommarbidraget har fördelats fullt ut, dock har samtliga planerade aktiviteter inte genomförts och medel har därmed återbetalats.
- Den uppskjutna flytten av Hagagården har medfört att hyreskostnaderna blivit lägre, då de istället delat lokaler med daglig verksamhet.

Kulturskolan

Kulturskolan visar för år 2016 ett underskott om 105 tkr, vilket är i linje med budget om den inkluderat den omprioriterade kostnaden som verksamheten tilldelades under hösten.

Det riktade uppdraget att minska Kulturskolans kostnader har finansierats genom att 375 tkr har överförts från Kulturnämndens planeringsreserv. Denna lösning valdes framför höjda elevavgifter, vilket skulle ha gått emot mot det nationella målet med sänkta avgifter för landet kulturskolor.

Övrigt

Av planeringsreserven på 79 tkr har 5 tkr förbrukats, vilket genererar ett överskott om 74 tkr. Planeringsreserven har finansierat:

- Stipendium till Hjalmar Bergmans minne (5 tkr)

Investeringar

Kulturnämnden har blivit beviljat ett investeringsutrymme på totalt 2 006 tkr varav 1 606 tkr är överfört från år 2015. Av dessa är 694 tkr förbrukade under 2016, vilket har nyttjats till bland annat:

- Inventarier till Haga Fritidsgård (268 tkr)
- Övriga inventarier Fritid ungdom (63 tkr)
- Kulturskolan inventarier och instrument (143 tkr)
- Bibliotekinventarier (108 tkr)
- Inventarier till Allmänskultursverksamheten (111 tkr)

Utöver detta finns det hos nämnden ett investeringsutrymme för konstutsmäckning av kommunägda fastigheter, med drygt 20 olika objekt. Denna budgetram har för 2016 varit 14 426 tkr, varav 5 048 tkr har förbrukats.

Utöver medel för reinvesteringar/inventarier till biblioteken, Kulturskolan och fritidsgårdarna, begär nämnden att få överfört utrymme för fortsatta investeringar i äventyrshallen på Tegelbruket, för den uppskjutna investeringen av Kultur- och fritidscentra i Oxhagen, samt för konstutsmäckning. Totalt begärs 10 348 tkr i överförda investeringsanslag.

5.4.1.1 Ekonomiska nyckeltal

Indikatorer	Utfall 2014	Utfall 2015	Målvärde 2016	Utfall 2016
Riktade från programnämnd				
Verksamhetens ramavvikelse	+0,6 mnkr	+1,1 mnkr	>/= 0	+1,3 mnkr
Riktade från driftsnämnd				
Kostnad per lån (alla media), kr, bibliotek	49,20	47,46	Oförändrad	51,89
Kostnad per besök i kr, bibliotek, tidningar, webb, nedladdningar	17,22	17,22	Oförändrad	43,51
Kostnad per elev Kulturskolan, kr	7 141	7 524 kr	Minska	7 244 kr
Avgiftsfinansieringsgrad Kulturskolans ämneskurselever	12 %	11 %	Öka	11 %

Kommentarer till indikatorernas utfall:

För indikatorn *Kostnad per besök i kr, bibliotek, tidningar, webb, nedladdningar* har det inte varit möjligt att få fram hur statistiken tagits fram tidigare. 2016 räknas antal besök: fysiska, webb, Facebook, Twitter. Gällande fysiska besök finns inte besöksräknare på alla enheter, vilket betyder att siffrorna för dessa är ungefärliga. Besöksräknare ska installeras på alla enheter.

Siffrorna för avgiftsfinansieringen är mycket ungefärliga eftersom uppdraget förändras och en uppskattning måste göras av hur stor andel av kostnaderna som är kopplade till ämneskurs. ”Elever i undervisning” är alla elever som kulturskolans pedagoger träffar vid upprepade tillfällen, dvs. både i ämneskurs, inom skola och inom andra organiserade verksamheter.

PN/ DN	Uppdrag/åtagande	Kommentarer och förväntade effekter	Status
PN	Kostnad för oplacerad personal	En mer jämn fördelning av kostnaden inom kommunkoncernen	Slutfört
PN	Kostnader Kulturskolan	Minskad kostnad per elev Kulturskolan	Framskjutet
PN	Kostnader Biblioteket	Effektivare biblioteksstruktur	Pågående
DN	Förvaltningen får i uppdrag att identifiera och presentera områden där Kulturnämnden samverkar med andra förvaltningar och nämnder.	Verksamheterna inom Kulturnämndens ansvarsområde samverkar i varierande grad med andra förvaltningar och nämnder. Kostnader och intäkter för samverkan redovisades i delårsrapport med prognos 2 2016.	Slutfört

Särskilda utmaningar och önskvärda förutsättningar för att kunna fullfölja vissa uppdrag/åtaganden:

Uppdraget med Kulturskolans kostnader bedöms som framskjutet i och med att medel från Kulturnämndens planeringsreserv tillfälligtvis har använts. Utmaningen ligger i att finna ett arbetsätt som ökar antalet elever i undervisning.

Ett sådant arbete pågår i samverkan med programområde Barn- och utbildning men har ännu inte resulterat i konkreta åtgärder utöver de tillfälliga satsningar som genomförts med extern finansiering.

5.4.1.2 Driftnämndens samlade ekonomi

Bruttoredovisning <i>Belopp i tkr</i>	Bokslut 2015	Budget 2016	Bokslut 2016	Avvikelse Bu-Bok	Förändr % 2015-2016
Nämnd	-729	-650	-759	-109	4%
Förvaltningsledning	-3 333	-3 425	-2 987	438	-10%
Planeringsreserv	-50	-79	-5	74	-90%
Allmänkulturenheten	-33 518	-30 431	-31 392	-961	-6%
<i>varav allmänkultur</i>	<i>-18 332</i>	<i>-17 595</i>	<i>-17 252</i>	<i>343</i>	<i>-6%</i>
<i>varav Konstballen</i>	<i>-3 482</i>	<i>-3 587</i>	<i>-3 942</i>	<i>-355</i>	<i>13%</i>
<i>varav Open Art</i>	<i>-4 922</i>	<i>-2 189</i>	<i>-3 135</i>	<i>-946</i>	<i>-36%</i>
<i>varav Bio Roxy</i>	<i>-1 979</i>	<i>-1 945</i>	<i>-1 642</i>	<i>303</i>	<i>-17%</i>
<i>varav Hjalmarbergmanteatern</i>	<i>-4 803</i>	<i>-5 115</i>	<i>-5 422</i>	<i>-307</i>	<i>13%</i>
Bibliotek	-43 719	-43 743	-42 135	1 608	-4%
Fritid Ungdom	-69 010	-71 648	-71 335	313	3%
Kulturskola	-31 454	-32 128	-32 233	-105	2%
Nettokostnad	-181 812	-182 104	-180 846	1 258	-0,5%

Bruttoredovisning <i>Belopp i tkr</i>	Bokslut 2015	Budget 2016	Bokslut 2016	Avvikelse Bu-Bok	Förändr % 2015-2016
Personalkostnader	-94 435	-95 871	-95 468	403	1%
Lokalkostnader	-43 739	-42 621	-43 658	-1 037	0%
Kapitalkostnader	-2 145	-2 039	-1 652	387	-23%
Övriga kostnader	-72 622	-66 656	-69 593	-2 937	-4%
Summa kostnader	-212 941	-207 187	-210 372	-3 185	-1%
Avgifter	4 266	4 198	4 711	513	10%
Stadsbidrag	4 166	3 628	5 156	1 528	24%
Övriga intäkter	22 697	17 257	19 659	2 402	-13%
Summa intäkter	31 129	25 083	29 526	4 443	-5%
Nettokostnad	-181 812	-182 104	-180 846	1 258	-1%

5.4.1.3 Investeringar

Objekt <i>Belopp i tkr</i>	Budget 2016	överfört från 2015	Bokslut 2016	Prognos färdigt obj	Avvikelse Bu-Bok
Allmänkultur inventarier	-100		-111	-100	11
Bibliotek inventarier	-428	-328	-108	-428	-320
Fritid Ungdom inventarier	-100	-100	-63	-100	-37
Kulturskolan inventarier och instrument	-215	-15	-143	-215	-72
IT-satsning Kulturskolan	-353	-353			-353
Kultur- och fritidscentra/Haga fritidsgård	-500	-500	-268	-500	-232
Äventyrshall Tegelbruket	-310	-310		-310	-310
Konstutsmyskning 1%	-14 426	-14 426	-5 048	-14 426	-9 378
Nettokostnad	-16 432	-16 032	-5 742	-16 079	-10 690
Inköp datorer och skrivare centralt anslag			-140	-150	140
Nettokostnad inkl IT	-16 432	-16 032	-5 882	-16 229	-10 550

Inköp av datorer och skrivare har finansierats via ett centralt anslag där också budgetmedel finns.

5.4.2 Lokaler som resurs för verksamheten

Mål: Under 2016 kommer verksamheten att bidra till säkrad kompetens och användning samt målinriktad utveckling genom följande åtagande.

Lokaler som resurs är grundläggande och ovärderliga för Kulturnämndens verksamheter. Lokaler ska vara ändamålsenliga, nyttjas effektivt och av god kvalitet för att tillgodose medborgarnas önskemål.

Lokalförsörjningsplan

För programområdet har under 2016 en programövergripande lokalförsörjningsplan tagits fram. Planen beskriver nuläget och till viss del framtida lokalbehov och ligger till grund för det fortsatta arbetet med årligen reviderade lokalförsörjningsplaner som i sin tur ska ligga till grund för investeringsprogrammen. En arbetsgrupp bestående av verksamhetschefer och

lokalstrateg från lokalförsörjningsavdelningen har bildats. Programområdets olika verksamheter samordnas av lokalstrateg och programekonom.

Den förväntade effekten är en strukturerad och långsiktig lokalförsörjningsprocess där programområdets behov av lokaler ska säkerställas samtidigt som ett effektivt lokalutnyttjande ska uppnås.

Nya kontorslokaler

Under 2016 har genomförts en upphandling av förhyrning av kontorslokaler i centralt läge (Citypassagen). Ett hyresavtal avseende tre av fastighetens sju våningar har tecknats mellan Örebro kommun och Castellum. Totalentreprenör är PEAB och första spadtaget togs i december 2016. Våren 2019 beräknas kontorsfastigheten stå klar för inflyttning.

Förväntade effekter: Avsikten med upphandlingen är dels att stimulera nybyggnation av centrala kontorslokaler, dels att täcka kommunens behov av anpassade lokaler till ett förändrat arbetssätt som effektiviserar och främjar samarbete.

Kulturkvarter

December 2016 tog Kommunfullmäktige beslut om att Kulturkvarteret ska byggas vid Konserthuset. Kvarteret kommer att inrymma Kulturskolan och Stadsbiblioteket. Målsättningen är att Kulturkvarteret ska vara klart för inflyttning 2020.

Kulturskolan

Kulturskolan har idag sin huvudsakliga verksamhet i lokaler på Vasagatan. Fastigheten på Vasagatan har sedan några år tillbaka dispens från Brandmyndigheten vilken sträcker sig till utgången av 2022. I och med beslutet att ett Kulturkvarter ska byggas påbörjas planeringsarbetet kring Kulturskolans del i detta under våren 2017.

Kultur- och fritidscenter Baronbackarna ”52:an”

52an i Baronbackarna har under större delen av 2015 samt 2016 fått bedriva sin verksamhet i alternativa lokaler i området då ÖBO genomför en ombyggnation av höghuset i centrum. Biblioteket har hållit helt stängt och istället använt sig av bokbuss. Från 2017 är ombyggnationerna färdigställda och verksamheterna flyttar in i sina lokaler.

Kultur- och fritidscenter Varberga

ÖBO planerar att genomföra en omfattande ombyggnation av Varberga centrum med bland annat nya butikslokaler och bostäder, vilket skulle innebära att nuvarande centrumbyggnader rivs för att skapa ett öppet torg.

Den byggnad som idag inrymmer fritidsgården planeras vara kvar men med en om- och tillbyggnad för att även inrymma biblioteket, vars nuvarande lokaler enligt planen skulle komma att rivas. Om ÖBO:s planer fullföljs skapas möjligheter för ett kultur- och fritidscenter liknande 52:an i Baronbackarna.

Ombyggnation av nuvarande fritidsgården kan påbörjas tidigast 2018 då det ligger i den sista etappen av tre enligt ÖBOs planer men redan nu under våren 2017 bygger ÖBO om köket i fritidsgården för ett mer funktionellt nyttjande.

Vivalla

För att på bästa sätt nyttja kommunens lokaler i området pågår det ett samverkansprojekt mellan Förvaltningen förskola och skola, Folkets Hus i Vivalla, Örebro folkhögskolan och Västerporten. Projektet kan komma att medföra viss ombyggnation i centrumdelen där biblioteket ligger och i Vivallaskolans lokaler. Frågan utreds vidare under 2017.

Ny fritidsgård Oxhagen

Den planerade flytten av Haga fritidsgård till ombyggda lokaler i Oxhagen har flyttats fram med anledning av branden i Oxhagen centrum våren 2016. Sanerings- och återställningsarbetena beräknas vara fram till mars 2017. Under tiden samverkar fritidsgården med daglig verksamhet kring lokalerna i Haga.

Indikatorer	Utfall 2014	Utfall 2015	Målvärde 2016	Utfall 2016
Riktade från programnämnd				
Antal kulturskoleelever / kvm	0,79	0,81	Nytt ⁵	0,78

Kommentarer till indikatorernas utfall:

Kulturskolans lokaler har under året utökats med ”Strand”, f.d. Trefaldighetskyrkans nedre våning. Lokalerna på Fredsgatan delas med Karolinska gymnasiet. Lokalerna på Vasagatan används i stor utsträckning av Region Örebro läns dansverksamhet (inkl. feriepraktik) och olika föreningar med kulturverksamhet.

PN/DN	Uppdrag/åtagande	Kommentarer och förväntade effekter	Status
PN	Flytta fritidsgården i Haga till Oxhagen	Behovet av fritidsgård bedöms som större i Oxhagen än i Haga.	Framskjutet

Särskilda utmaningar och önskvärda förutsättningar för att kunna fullfölja vissa uppdrag/åtaganden:

Ett arbete har påbörjats för att göra lokalerna mer tillgängliga för kulturskoleelevers självständiga arbete. Bemanning, lås och larm är en särskild utmaning för att lokalerna ska vara mer tillgängliga även för t.ex. kulturföreningar och andra samarbetsparter.

⁵ Ett liknande mått har funnits tidigare men det var svårt att mäta och sa egentligen ingenting, varför ett nytt mätvärde tagits fram för 2016.

5.4.3 IT som resurs för verksamheten

Mål: Under 2016 kommer verksamheten att bidra till säkrad kompetens och användning samt målinriktad utveckling genom följande åtagande:

PN/ DN	Uppdrag/åtagande	Kommentarer och förväntade effekter	Status
DN	Basprogram - Windows 7 och Office 2013. Används av samtliga medarbetare inom Kulturnämndens verksamhetsområden	Uppdaterade programvaror för hantering av tjänster och kommunikation med omgivningen.	Slutfört
DN	Kulturskolan – Genomföra pilotstudie och test av nytt webbaserat schemasystem.	Enklare administration och effektivare utnyttjande av Kulturskolans lokaler. Upphandlingsprocess pågår.	Pågående
DN	Bio Roxy – förstudie för systemstöd för bokning och betalning av biljetter på internet	Bättre tillgänglighet och service till medborgarna genom internetbaserade tjänster.	Pågående
DN	Open Art – förstudie för systemstöd för försäljning av kataloger med betalning på internet	Ökad kommunikation, både internt och externt, genom digitala kanaler.	Pågående

5.5 Medarbetare som resurs för verksamheten

Mål: Under 2016 kommer verksamheten att bidra till säkrad kompetens och användning samt målinriktad utveckling genom följande åtagande.

Indikatorer	Utfall 2014	Utfall 2015	Målvärde 2016	Utfall 2016
Riktade från programnämnd				
Andel timavlönad personal i förhållande till totalt antal årsarbetare				
- Totalt	5 %	7 %	Minska	9 %
- Kvinnor	8 %	5 %		6 %
- Män	3 %	12 %		13 %
HME				
- Totalt	79	77	Öka	77
- Kvinnor	79	75		76
- Män	80	79		80

Riktade från driftsnämnd				
Genomsnittlig sysselsättningsgrad				
- Totalt	90,6	90,2	Öka	89,8
- Kvinnor	90,3	89,8		89,5
- Män	91,0	91,0		90,2
Korttidssjukfrånvaro (dagar i snitt per anställd)				
- Totalt	3,5	4,9	Minska	4,6
- Kvinnor	4,1	5,6		5,1
- Män	2,5	3,6		3,8
Sjukfrånvaro i procent av arbetstiden				
- Totalt	2,3 %	4,0 %	Minska	5,1 %
- Kvinnor	2,9 %	5,0 %		6,1 %
- Män	1,6 %	2,5 %		3,7 %
Arbetsmiljöcertifierade chefer				
- Antal	-	-	7	12
Arbetsskador rapporterade i LISA	14	21	Minska	6

Kommentarer till indikatorernas:

Andel timavlönade är vid årets slut totalt 9 procent. Målvärdet att andelen skall minska är således ej uppnått. De riktade pengar som går till att anställa personal för att jobba för att integrera nyanlända bidrar till ökad andel timanställda. Inom vissa verksamheter är det just nu svårt att rekrytera personal vilket gör att timavlönad personal nyttjas.

HME-index är oförändrad sedan förra årets mätning (77). Målvärdet är att HME-index skall öka. Örebro kommuns HME-index 2016 var totalt 79.

Den genomsnittliga sysselsättningsgraden är något lägre vid helår 2016 än vid samma tidpunkt förra året. Det beror bland annat på att medarbetare på egen begäran gått ner i arbetstid för att kunna studera.

Korttidssjukfrånvaron är något lägre än vid helår 2015. Totalt 4,6 dagar. Målet att korttidssjukfrånvaron skulle minska är uppnått.

Sjukfrånvaron i procent av arbetstiden är totalt 5,1 procent. Det är ett högre värde än vid samma tidpunkt 2015 (4,0). Målet att sjukfrånvaron skulle minska är inte uppnått. En anledning till ökningen kan vara att det finns fler långtidssjukskrivna inom nämndens verksamheter än tidigare.

Antalet arbetsmiljöcertifierade chefer är vid helår, 12 stycken. Målet att 7 stycken chefer skulle vara certifierade vid årets slut är därmed nått. Andelen certifierade är 50,0 procent. Örebro kommuns mål är att samtliga chefer skall vara certifierade innan sommaren 2017.

Antalet arbetsskador rapporterade i LISA är sex till antalet. Målet att minska antalet arbetsskador är uppnått, då det 2015 rapporterades in 21 stycken.

PN/ DN	Uppdrag/åtagande	Kommentarer och förväntade effekter	Status
DN	Införa systematiskt arbetsglädjearbete.	Fokusera på att trivas och må bra på sitt arbete vilket ger frisknärvaro för medarbetarna. Varför/ samband: Friska och nöjda medarbetare är ett bra utgångsläge för verksamhetens utveckling och för att nå uppsatta mål.	Pågående
DN	Redovisning av inrapporterade fall i arbetsskadeverktyget LISA.	Förstärka vikten av att arbeta med inrapporterade arbetsskador i det systematiska arbetsmiljöarbetet. Varför/ samband: För att ännu mer synliggöra statistiken och för att vid behov kunna arbeta med resultatet. Vid återkommande händelser behöver en djupare analys göras för att lösa problematiken.	Pågående
DN	Översyn av kompetensförsörjningsplan.	I kompetensförsörjningsplanen finns vägledning för att rekrytera rätt kompetens, dessa behöver vara uppdaterade med de senaste kompetenskraven. Varför: För att aktivt arbeta med kompetensförsörjningsplanen. Samband: En inaktuell kompetensförsörjningsplan är inte av värde för verksamhets utveckling.	Pågående
DN	HBTQ-certifiera Kultur- och fritidsförvaltningen.	För att medvetandegöra medarbetare och chefer om varandras olikheter. Varför: Kulturnämnden arbetar för service på lika villkor, det här är ett sätt att fylla på med kunskap. Samband: Verksamhetens utveckling beror till stor del av hur medarbetarna bemöter medborgare. Vid dåligt bemötande riskerar verksamheter att tappa besökare.	Slutfört
DN	Medarbetarplattform/ ledarplattform.	Plattformarna ska vara kända för medarbetare och chefer i syfte att förtydliga ambitionsnivå och förväntningar på den egna arbetsinsatsen. Varför: Verksamhetsområdena inom nämndens ansvarsområde har arbetat olika mycket med de respektive plattformarna, nu tas ett samlat grepp. Samband: Om medarbetare och chefer känner till det som plattformarna vill förmedla är det enklare att förhålla sig till dem, jämfört med om man inte känner till att plattformarna finns.	Pågående/ slutfört

DN	Framåtskridande inom kultur- och fritidsutveckling.	Ett utvecklande ledarskap ska bidra till kultur- och fritidsutveckling Varför: Förvaltningens ledningsgrupp prövar ett nytt sätt att arbeta med ledarskapsutveckling. Samband: Ett starkt och tydligt ledarskap är av yttersta vikt för att nå verksamhetens mål.	Pågående
----	---	---	----------

Särskilda utmaningar och önskvärda förutsättningar för att kunna fullfölja vissa uppdrag/åtaganden:

Uppdragen 1) redovisning av inrapporterade fall i arbetsskadeverktyget LISA, 2) översyn av kompetensförsörjningsplan samt 3) framåtskridande inom kultur- och fritidsutveckling kommer att fortsätta som uppdrag 2017 inom samtliga verksamheter enligt Kulturnämndens verksamhetsplan.

Uppdraget att HBTQ-certifiera Kultur- och fritidsförvaltningen ändrades under året till att omfatta en HBTQ-utbildning ledd av RFSL. Dock är förvaltningen inte HBTQ-certifierad.

På Kulturskolan fortsätter arbetet med att implementera medarbetarplattform/ ledarplattformen under 2017.

5.6 Bidrag till kommunens fokusområden, medborgardialog, brukarmedverkan och sociala investeringar

5.6.1 Förenkla – förnya - förbättra

Allmäncultur

För att skapa en mer effektiv administration av den offentliga konsten har Örebro Konsthall under 2016 fortsatt både att registrera utlån av depositionskonst till de kommunala förvaltningarna och inventeringen av den kommunala konstsamlingen. En av utmaningarna i detta arbete är att skapa resurser för att tillgängliggöra konstsamlingen på de kommunala förvaltningarna.

För att förenkla hanteringen kring den offentliga utsmyckningen har en process där Lokalförsörjningsavdelningen har en samordnande funktion kring enprocentsuppdragen slutförts. Detta innebär att Örebro konsthall enbart kommer att behöva samverka med en aktör, istället för med flertalet förvaltningar och bolag som i dagsläget, varför processen bedöms medföra en betydande förbättring.

Det öppna ansökningsförfarandet, Open call, till Open Art 2017 har avslutats. Tillsammans med en näringslivspartner har ett nytt ansökningsformulär tagits fram. Detta, tillsammans med att Open Art är en erkänd internationell biennial, har inneburit en ökning i antalet kompletta ansökningar från 430 stycken till 589 i år. Totalt har 1500 individer och 11 048 konstverk registrerats. Bland de registrerade konstnärerna märks en bred lokal och global representation.

Bibliotek

Stadsbibliotekets kostnad för periodika (tidningar/tidskrifter) är hög. Det är också en resurskrävande verksamhet vad gäller personal. Under våren har en genomlysning genomförts av hanteringen både i form av inköp, daglig hantering och magasinering. Tanken är att förenkla hanteringen, minska kostnaderna och på sikt även minska lokalbehovet.

För att bättre möta besökarnas behov har stadsbiblioteket genomfört en översyn av servicepunkter. Genom statistik, manuell räkning och personalintervjuer har det tagits fram ett förslag kring vilken bemanning som behövs vid olika tidpunkter för att uppnå bästa service för våra användare.

Fritid ungdom

Handläggningsprocessen för sommarbidragen har förenklats och förbättrats vilket gör att föreningarna har fått bättre förutsättningar att planera och genomföra aktiviteter för barn och unga under sommaren.

Fritidsgårdarnas genusrond har omarbetats och förbättrats. Det är ett arbetsmaterial där besökare och personal genomlyser verksamheten ur ett genusperspektiv. Det har gett ungdomarna och personalen ett bra verktyg för att göra fritidsgården mer jämställd.

Den teckenspråkiga fritidsgårdsverksamheten som tidigare bedrevs på Hagagården en kväll i veckan har flyttat till Kulturhuset. Öppetiderna har förlängts och anpassats för att bättre passa målgruppen. Det har gjort det lättare för fler att besöka verksamheten.

Kulturskolan

Genom pilotstudie av system för schema och närvaro har schemalägningsprocessen kunnat förenklas.

Genom införande av Office 365 som IT-stöd har det gemensamma planeringsarbetet förbättrats och IT-kunskaperna utvecklats.

Genom en gemensam mål- och aktivitetsplan har målstyrning och uppföljning blivit bättre.

5.6.2 Intern kontroll

Under våren genomfördes en risk- och väsentlighetsanalys där förvaltningschef, kvalitetsledare/ årsprocessledare, verksamhetschefer, ekonom och processledare träffade nämndens presidium och gemensamt tog fram granskningsområden för kommande år.

Vid risk – och väsentlighetsanalysen som gjordes 2015 togs följande granskningsområden fram för 2016:

- 1) Rutin för ansvarsutkrävande vid lokaluthyrning
- 2) Rutin för framtagande, genomförande och uppföljning av investeringsprogram
- 3) Sena fakturor
- 4) Att rekrytera rätt kompetens
- 5) Medarbetares bisyssla

Vid granskning under året av de fem tillsynsområdena är det två som inte har uppvisat några brister. De tre tillsynsområden som har haft brister är rutinen för ansvarsutkrävande vid lokaluthyrning, rutinen för framtagande, genomförande och uppföljning av investeringsprogram samt medarbetares bisyssla. Dessa tillsynsområden bedöms ha vissa brister, vilket är den lägre bedömningsnivån. Samtidigt är det verksamheternas mål att inga områden ska uppvisa brister.

Värderingen av nämndens samlade system för intern kontroll bedöms som medelhög, då den interna kontrollen fungerar, dock med förbättringsbehov.

Det samlade resultat för årets redovisade granskningar och säkra rutiner medverkar till att nämndens interna kontroll bedöms som acceptabel.

5.6.3 Genusredovisning

Ett av de prioriterade områden som Kulturnämnden har i Strategi för ett jämställt Örebro berör inflytande och delaktighet. För att bidra till detta inom den offentliga gestaltningen arbetar Open Art aktivt med att uppnå jämställdhet bland

de utställande konstnärerna, varför detta tillsammans med en konstnärlig bedömning utgör urvalskriterier. I det fall det blir en övervikt av manliga konstnärer är principen att kompensera detta genom att antalet utställda verk ger en jämställd representation i det offentliga rummet.

Internationella kvinnodagen och Systerskapsfestivalen firades genom ett öppet boksamtal.

Kultur- och fritidsförvaltningen har genomfört en utbildning för att sprida och inspirera till användandet av fritidsgårdarnas arbete med genusronder. Det är ett arbetsmaterial som genomlyser verksamheten ur ett jämställdhetsperspektiv och ger möjlighet till att genomföra konkreta förbättringar.

I bilaga 3 redovisas Kulturnämndens gender budget som handlar om könsfördelningen mellan utställare på Örebro konsthall.

5.6.4 Insatser för jobb och social sammanhållning

Inom verksamhetsområde Allmänskultur finns två lönebidragsanställningar som möjliggjort sysselsättning för två långtidsarbetslösa personer.

Biblioteket har haft samarbete med arbetsförmedlingen, arbetsmarknadsresurser och praktikcenter genom att anställa 3-4-långtidsarbetslösa i olika anställningsformer så som särskild anställningsstöd och anställningsbidrag.

Fritidsgårdarna har två långtidsarbetslösa i arbetsmarknadsåtgärder.

Genom att erbjuda feriepraktik har 40 ungdomar fått prova på arbete inom kultursektorn.

Kulturskolan har kunnat erbjuda två arbetslösa personer, varav en med funktionsnedsättning, arbetsprövning och praktik för att komma närmare arbetsmarknaden.

Kulturskolan har anställt en arbetslös person med lönebidrag som en väg in i arbetslivet.

5.6.5 Medborgardialog och brukarmedverkan

I bilaga 4 redovisas Kulturnämndens medborgardialog om biblioteket i Varberga.

5.6.6 Sociala investeringar

Arbetet med den sociala investeringen El Sistema i Oxhagen pågår. Uppföljningsschemat visar att de mål som är framtagna uppnås i stor utsträckning. Tvärkompetensteamet i Oxhagen ser att verksamheten ger resultat på barnens sociala förmåga, koncentrationsförmåga och bättre samspel mellan eleverna. Utmaningen är finansieringen av fortsättning av projektet till permanent verksamhet.

6 Fem år i sammandrag

Fem år i sammandrag	2012	2013	2014	2015	2016
Befolkning					
Totalt antal invånare, Örebro kommun	138 615	140 451	142 517	144 566	148 050
Kvinnor	70 802	71 395	72 351	73 302	74 910
Män	68 150	69 056	70 166	71 264	73 140
Varav antal invånare 7-15 år, Örebro kommun	13 240	13 551	13 999	14 459	14 890
Flickor	6 497	6 592	6 788	6 972	7 228
Pojkar	6 743	6 959	7 211	7 487	7 662
Kulturverksamhet					
Sökta och beviljade kulturföreningsbidrag	25/23	25/23	27/27	23/23	29/24
Sökta och beviljade kulturprojektbidrag	61/53	69/56	59/47	67/47	62/42
Besök på bio Roxy, offentlig föreställn.	11 500	9 600	9 717	9 000	12 192
Fritidsverksamhet					
Antal sökta och beviljade Ung-peng-bidrag	83-64	117/94	91/64	56/32	47/29
– flickor beviljade	31	43/33	19	24	17
– pojkar beviljade	33	74/61	45	32	12
Andel besök på fritidsgårdarna					
– flickor	40 %	38 %	43 %	38 %	39 %
– pojkar	60 %	62 %	57 %	62 %	61 %
Stadsdelsutveckling/ Medborgardialog					
Antal möten i områdesgrupper	65	59	62	60	63
Antal barn o unga i de stora stadsdelarna som nås av Kulturskolans aktiviteter	1 505	1 326	1 438	1 644	2 183
Bibliotek					
Antal medielån ⁶	906 039	883 687	806 199	777 444	743 319
– kvinnor	580 272	570 558	528 101	513 897	491 413
– män	206 195	201 693	179 915	174 143	166 212
– institution/verksamhet	119 572	111 436	98 183	89 404	85 694

⁶ I summan ingår enbart boklån. Allmänhetens förändrade medievanor och kulturmönster samt konsekvenser av effektiviseringsuppdrag förklarar medielånens nedgång. Räknar man totalt antal lån, där e-användning och e-lån inkluderas, är summan 811 901.

Fem år i sammandrag	2012	2013	2014	2015	2016
Antal sommarjobb					
Fritid ungdom ⁷	65	17	26	45	35
– flickor	35	9	15	22	20
– pojkar	30	8	11	23	15
Kulturskolan	37	42	44	41	38
– flickor	22	29	27	26	26
– pojkar	15	13	17	15	12
Anställda					
Antal tillsvidareanställda	219	206	198	194	196
– kvinnor	132	126	125	121	121
– män	87	80	73	73	75
Antal visstidsanställda	32	29	24	33	36
– kvinnor	20	16	13	18	22
– män	12	13	11	15	14
Antal timavlönade, årsarbetare	9,7	11	9,34	15,4	17,7
– kvinnor	4,2	4,3	3,4	5,8	7,1
– män	5,5	6,8	6,0	9,6	10,5
Arbetstid					
Genomsnittlig sysselsättningsgrad ⁸ , %	89,9	90,6	90,6	90,2 %	89,8 %
– kvinnor	89,4	90,9	90,3	89,8 %	89,5 %
– män	90,6	90,2	91,0	91,0 %	90,2 %
Entreprenader (KFUM, Trädet, Tegelbruket, Fritidsgårdar Tysslinge)	2	3	4	4	4

⁷ Minskningen av feriepraktikanter 2013 för Fritid ungdom beror på att Markbacken (Tegelbruket), KFUM (kollo) och Kulturhuset inte längre ingår i enheten.

⁸ Genomsnittlig sysselsättningsgrad ink. Kulturskolan.

Bilaga

Bilaga 1 Driftnämndens uppdrag och organisation

1.1 Driftnämndens verksamhets- och utvecklingsuppdrag

Ansvarsområde

1 § Kulturnämnden ingår i programområde Samhällsbyggnad.

2 § Kulturnämnden ansvarar för:

- Att ta initiativ för att påverka kommunens kulturpolitik genom insatser på kulturområdet.
- Kommunens innehav av konst samt kommunens konsthall.
- Drift av olika former av kulturlokaler.
- Kommunens folkbibliotek.
- Stödja och samordna arbetet med lokal områdesutveckling
- Handhavande av frågor om bidrag och andra insatser för föreningar, studieförbund m.fl. som är verksamma inom kulturområdet.
- Kulturskolan.
- Kommunens fritidsgårdar och svarar för kommungemensam ungdomsverksamhet med den samordning som krävs för ett framgångsrikt förebyggande ungdomsarbete.
- Kommunens verksamhet för barn- och särskolekolonier.

3 § Kulturnämnden ska genom biblioteken bistå kommunens servicecenter i att ge samhällsvägledning till medborgarna.

4 § Kulturnämnden ska verka för att reformera det kommunala regelbeståndet inom sitt verksamhetsområde.

5 § Kulturnämnden ansvarar inom sitt kompetensområde för att arbeta för en långsiktigt hållbar utveckling i Örebro kommun genom de tre dimensionerna ekologiskt hållbart, socialt hållbart och ekonomiskt hållbart.

6 § Kulturnämnden har inom sitt verksamhetsområde ett arbetsgivar- och arbetsmiljöansvar.

7 § Kulturnämnden har inom sitt verksamhetsområde rätt att själv eller genom ombud föra kommunens talan i mål och ärende när detta följer av lag eller annan författning eller av Kommunfullmäktiges beslut. Kulturnämnden har då rätt att:

- I sådana mål och ärenden på kommunens vägnar träffa överenskommelse om betalning av fordran, anta ackord, ingå förlikning och sluta annat avtal, samt
- med den begränsning som i varje särskilt fall kan vara föreskriven i lag eller fastställd av Kommunfullmäktige besluta om avskrivning av kommunens fordran.

Åtagande, utvecklingsaktiviteter	So*	Följs upp
1. Utforma verksamheten vid skateparken tillsammans med förening Örebro Skateboard.	B	Årsberättelse
2. Säkra god tillgänglighet till våra fritidsgårdar liksom utveckla verksamhetens kvalitet och innehåll.	B	Årsberättelse
3. Under 2016 öppna ny fritidsgård i Oxhagen.	B	Årsberättelse
4. Säkra att det inför sommaren 2016 finns tillgänglig kultur i olika former i det offentliga rummet. Uppdraget utförs i samverkan med Tekniska nämnden, Byggnadsnämnden och Programrådets egen verksamhet.	B	Delår 2
5. Under förutsättning att igångsättningsbeslut fattas av kommunstyrelsen, påbörja utformandet av förslag till reviderat kulturpolitiskt program.	H	Delår 2
6. Påbörja framtagandet av underlag för långsiktiga behov av kulturutbud och fritidsgårdar. Programrådets egen verksamhet ansvarar för revideringen av översiktsplanen.	B	Årsberättelse
7. Utredda möjligheterna att samordnat utveckla funktionen av det konstnärliga rådet och kvalitetssäkra hanteringen av den offentliga konsten. Uppdraget utförs i samverkan med Tekniska nämnden och Programrådets egen verksamhet.	H	Delår 2
8. Fortsatt utveckla verksamheten inom Kulturskolan i dialog med Programområde barn och utbildning	B	Årsberättelse
9. Skapa goda förutsättningar för föreningarna i Örebro att för sommaren 2016 planera för sommaraktiviteter för barn.	B	Årsberättelse
10. Bidra till projekt Klimatsmart vardag.	H	Årsberättelse
11. Definiera ett genderbudgetprojekt årligen där det belyses hur resurser används ur ett genderperspektiv.	E	Delår 2
12. Utse område/områden för medborgardialog och utföra dessa	E	Delår 2
Förväntade effekter för medborgare/målgrupper för åtagandena ovan		
1. En för målgruppen väl fungerande, funktionell och attraktiv anläggning som bidrar till utveckling av skateverksamhet för såväl flickor som pojkar.		
2. Trygga och välbesökta fritidsgårdar med attraktivt innehåll som svarar upp mot närområdets behov av mötesplats		
3. Goda möjligheter till fritidsaktiviteter för barn och unga i Oxhagen		
4. Barn och unga ges möjlighet till eget skapande i formen av <i>Do It Yourself</i> och kommuninvånare kan tillgodogöra sig konst i det offentliga rummet.		
5. Möjliggör en strategisk utveckling av verksamheten och därmed en mer transparent beslutsgång för kommuninvånarna.		
6. God tillgång till fritidsverksamhet i barn och ungas närområde		
7. En samordning skapar förutsättningar för långsiktighet och mångfald inom den offentliga konstnärliga utsmyckningen. Detta leder till ökade möjligheter för alla kommuninvånare, oavsett bakgrund, att tillgodogöra sig den offentliga utsmyckningen.		
8. Nå fler barn i förskola och skola med Kulturskolans kompetenser.		
9. Barn och unga i ekonomiskt utsatta hushåll får möjlighet till stimulerande sommarupplevelser		
10. Genomföra aktivitet på fritidsgårdarna inom projektet Klimatsmart vardag för en ökad medvetenhet och ökat engagemang bland fritidsgårdens besökare för att leva klimatsmart.		
11. Jämlikhet för utställande konstnärer hos Konsthallen vilket innebär att kommuninvånare ges möjlighet att ta del av en mer jämlik konstnärlig representation.		
12. Medborgardialog ska ske på Varberga bibliotek.		

* Strategiskt område H= hållbar tillväxt, E= människors egenmakt, B= Barns och ungas behov, T= Trygg välfärd

1.2 Utvecklingsuppdrag för mandatperioden

PN	Uppdrag/åtagande	Kommentarer och förväntade effekter	Status
PN	Göra det enklare för föreningar att boka offentliga lokaler.	Uppdraget tangerar uppdraget nedan, bidra till att skapa Folkets Hus i Vivalla, ett projekt som innefattar att tillgodose föreningars lokalbehov med redan befintliga lokaler.	Pågående
PN	Bidra till att skapa Folkets Hus i Vivalla, ett projekt som innefattar att tillgodose föreningars lokalbehov med redan befintliga lokaler.	Förvaltningen ska skapa goda möjligheter för föreningar att bedriva verksamhet i Vivalla. Ett sätt att göra detta är att bidra till förutsättningar för Folkets Hus föreningen i Vivalla att utvecklas. Det kan göras i samverkan med andra aktörer, partnerskapet och sociala investeringsfonden. Arbete med projektansökan inom sociala investeringsfonden pågår inom Partnerskap Örebro. Projektet avser att skapa en mötesplats i Vivalla centrum tillsammans med bl.a. Folkets hus, Stadsdelsbiblioteket, Örebro folkhögskola och Kulturskolan.	Pågående
PN	Bidra till att införa en fritidscheck, som ska prövas inom ramen för sociala investeringar. Kommunledningskontoret, Enheten för hållbar utveckling, ansvarar för uppdraget.	Förvaltningen ska bidra Enheten för hållbar utveckling i arbetet med att införa fritidscheck.	Framskjutet
PN	Möjliggöra tidiga insatser för barn och ungdomar genom att skapa förutsättningar för en god kommunal samverkan inom ramen för Tegelbrukets verksamhet.	Fritid ungdom ska stödja utvecklingen av Tegelbruket och verka för tidiga insatser med inriktning på främjande verksamhet. Ett exempel på gemensamt ansvar för verksamhetsutveckling är att Tegelbruket deltar på fritidsgårdarnas ledningsgruppsmöten.	Pågående
PN	Utveckla verksamheten på fritidsklubbar och fritidsgårdar.	Med större ungdomskullar och ett växande Örebro ska förvaltningen ta fram ett underlag för framtida behov av fritidsgårdar. Öppettiderna ska i möjligaste mån anpassas efter närområdets behov samtidigt som fritidsgårdarnas kvalitét ska vara fortsatt hög så att	Pågående

		verksamheten bedrivs med en främjande inriktning som når både flickor och pojkar.	
PN	Utveckla fotbollsverksamheten i Vivalla.	Förvaltningen driver ett pågående arbete med föreningsutveckling i Vivalla för att engagera fler vuxna att ta ansvar för ungas fritid, och samtidigt skapa bra förutsättningar för en positiv och främjande idrottsmiljö	Pågående
PN	Genomföra Open Art 2017 samt arbeta för att det varje sommar ska finnas tillgänglig kultur i olika former i det offentliga rummet.	Under 2016 kommer Open Art övergå från ett projekt till att bli en enhet under Allmänskultur och därigenom permanentas Open Art.	Pågående
PN	Bidra till att Örebro kommun blir en fristad för kulturarbetare. Örebro kommun kommer att ta ett initiativ till ett samarbete med Örebro universitet för att göra systemet med fristad mer hållbart och öka tryggheten för kulturarbetare på längre sikt.	Kommunstyrelsen beviljade den 2015-06-16 Kulturnämnden 600 000 kronor per år i ramförstärkning från och med år 2016 för att genomföra fristadsstipendiet. Förberedelserna för hur mottagandet av kulturarbetare som beviljas fristadsstipendiet ska ske är påbörjat och informeras om vid nämndsammanträdet i december 2015.	Pågående
PN	Genomföra ett genderbudgetprojekt årligen.	Verksamheterna arbetar tillsammans med ekonom från förvaltningskontor Samhällsbyggnad, riktad mot nämndens verksamhetsområde, för att ta fram betydelsefulla och användbara projekt där genusperspektivet behöver belysas.	Slutfört
PN	Årligen genomföra medborgardialoger enligt i verksamhetsplanen utsedda områden.	Verksamheterna inom Kulturnämndens område arbetar tillsammans med planerare med särskilda kunskaper om medborgardialog från förvaltningskontor Samhällsbyggnad för att säkerställa att metoden för medborgardialog används på ett tillfredsställande sätt.	Slutfört

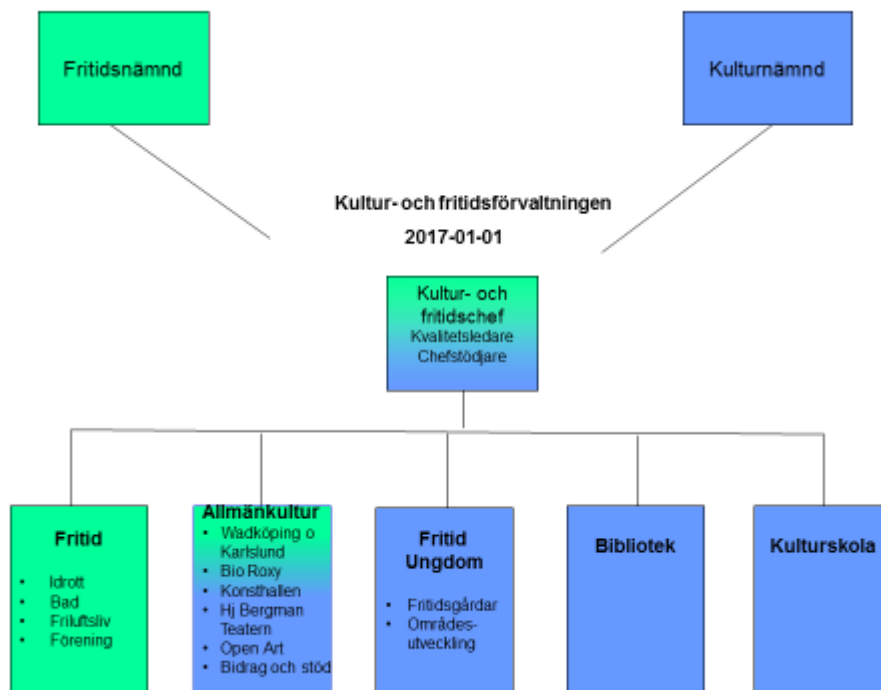
1.3 Organisationsschema

Kulturnämnden är underställd programnämnd Samhällsbyggnad. Kultur- och fritidsförvaltningen arbetar mot två nämnder, Fritidsnämnden och Kulturnämnden.

Förvaltningen består av fem verksamheter med varsin verksamhetschef. Fyra av verksamheterna ligger organisatoriskt under Kulturnämndens ansvarsområde. Inom verksamhetsområde Allmänkultur ligger alla enheter utom Wadköping/Karlslund under Kulturnämnden.

Tillsammans med kultur- och fritidschef, kvalitetsledare och en chefsstödjare utgör verksamhetscheferna förvaltningens ledningsgrupp.

I Kulturnämndens verksamhetsplan för 2016 visar organisationsskissen att utvecklingschef finns med organisatoriskt under kultur- och fritidschefen. När utvecklingschefen under året gick i pension tog kvalitetsledaren dennes plats.



Bilaga 2 Indikatorer

Indikatorer	Utfall 2014	Utfall 2015	Målvärde 2016	Utfall 2016
Riktade från programnämnd				
Driftnämndens bidrag till företagares service				
Brukarundersökningar	3	3	3	3
Andel timavlönade årsarbetare i relation till totalt antal årsarbetare				
Totalt	4,4 %	7,5 %	Minska	8,5 %
Kvinnor	2,5 %	4,7 %	Minska	7,1 %
Män	7,7 %	11,9 %	Minska	13,1 %
Hållbart medarbetarengagemang för kvinnor respektive män som är anställda i kommunen, HME-index				
Totalt	79	77	Öka	77
Kvinnor	79	75	Öka	76
Män	80	79	Öka	80
Driftnämndens bidrag till effektiv lokalanvändning				
Antal kulturskoleelever / kvm	-	-	Nytt ⁹	0,8
Ramavvikelse				
Ekonomisk avvikelse för egen vht, mnkr	+0,6 mnkr	+1,1 mnkr	>/= 0	+ 1,3 mnkr
Avgiftsfinansieringsgrad Kulturskolans ämneskurselever	12 %	11 %	Öka	11 %
Genomförda insatser för ökad jämställdhet				
Antal analyser enl Gender Budgetmetoden	1	1	1	1
Andel ärenden med konsekvensbedömning utifrån ett genusperspektiv före beslut där det är relevant	Nytt	71,4 %	Öka	100 %
Driftnämndens bidrag till minskad barnfattigdom				
Verksamhetens bidrag till kostnadsfria fritidsaktiviteter				Redovisas under 4.3 Barn och ungas behov
Antal deltagande flickor och pojkar på sommaraktiviteter (sommarbidragen) ¹⁰ F/P	T 8081 F 4275 P 3297	Nytt	Uppgift saknas	T 5832 F 3234 P 2598
Antal sommaröppna veckor på fritidsgårdar	54	70	Uppgift saknas	70
Antal deltagare i nämndens finansierade kolloverksamhet flickor/pojkar	F 432 P 419	F 499 P 492	Bibehålla	F 479 P 464
Antal timmar fritidsgårdar är öppna efter skoltid tim/vecka exkl lov	170	225	Bibehålla	206 ¹¹
Antal fritidsgårdar som har helgöppet	5	5	Bibehålla	5
Antal timmar fritidsklubbar är öppna efter skoltid tim/vecka exkl lov	90	109	Bibehålla	105 ¹¹

⁹ Ett liknande mått har funnits tidigare men det var svårt att mäta och sa egentligen ingenting, varför ett nytt måtvärde tagits fram för 2016.

¹⁰Tidigare års siffror har avsett Fritidsnämnden och Kulturnämnden tillsammans. 2016 tas separata siffror fram för de respektive nämnderna fram samt redovisas per kön.

¹¹Ombyggnationen av 52:an samt branden i Oxhagen innebär att öppettiderna kommer att minska något.

Indikatorer	Utfall 2014	Utfall 2015	Målvärde 2016	Utfall 2016
Driftnämndens bidrag till ökad service/-kvalitetsnivå till medborgarna				
Kulturskolan erbjuder 28 lektioner per läsår i Kulturskolans ämneskurser	100	100	90-100	100 %
Alla fritidsgårdar öppnar sista sommarlovsveckan (%)	100	100	90-100	100 %

Indikatorer och åtaganden som rör antal anställningar/platser i nya sysselsättningsåtgärder, segregation, medborgardialog, barnfattigdom och generella servicegarantier har tagits bort ur uppföljningen, i enlighet med beslut fattat av Kommunfullmäktige (§ 198, 2016-06-15).

Indikatorn antal besökare på kulturanläggningar (stadsbiblioteket)/ kvm, antal föreningar som nyttjar kommunens lokaler inom nämndens ansvarsområde och Ung peng, besked inom en vecka är inte möjliga att mäta och har därför tagits bort.

Bilaga 3 Jämställdhetsbudgetering Örebro konsthall

I strategin för ett jämställt Örebro för åren 2016–2025 (Ks 424/2014) stipuleras att Örebro kommun ska ha en jämställdhetsintegrerad budgetprocess med ett konsekvent, synligt och genomarbetat könsperspektiv på alla nivåer. Hur kommunen fördelar skattefinansierade resurser påverkar grupper av kommuninvånarna olika och kommunen måste därför synliggöra om resurser behöver omfördelas för att skapa en jämnare och mer rättvis fördelning.

Strategin slår därför fast att kommunen ska följa upp budgetens effekter ur ett genusperspektiv. Uppföljningen ska ligga till grund för den fortsatta verksamhetsplaneringen för att säkerställa att skattemedel används kostnadseffektivt, och med lika god kvalitet för kvinnor, män, flickor och pojkar. Som en del av detta har Kulturnämnden under 2016 utrett resursfördelningen för utställande konstnärer vid Örebro konsthall ur ett jämställdhetsperspektiv.

Den tidsperiod som omfattas av analysen är 1 juni 2015 till och med 31 augusti 2016. De resurser som ingår i analysen är utställningsersättningar enligt MU-avtalet¹², materialkostnader, logi- och resekostnader, frakter och hyra av maskiner som till exempel liftar. Även de programpunkter som är knutna till utställningarna, exempelvis publika samtal, föreläsningar, musik och/eller dans, ingår i analysen. Ersättningen enligt MU-avtalet är samma för samtliga utställande konstnärer men övriga kostnader som materialkostnader, frakter och resor och logi för konstnärerna kan variera.

Vilka konstnärer som ställer ut på Örebro Konsthall avgörs av konsthallschefen i samråd med personalen på Örebro konsthall. Urvalet utgår från kriterier som konstnärskap och vad som efterfrågas av publiken. I urvalet strävar Örebro konsthall efter jämn fördelning mellan kvinnor och män och även efter en jämn fördelning över olika tekniker och uttrycksformer.

Örebro konsthall har i genomsnitt sju till nio utställningar per år. Under aktuell period har sju utställningar genomförts¹³ med totalt fem kvinnliga och sex manliga konstnärer, könsfördelningen och kostnad har varit enligt nedan:

Utställning	Kvinnor	Män	Kostnad utställning
Lilian Boutgeat		1	59 665
Dit ljuset inte når	1		43 965
Jesper Nordahl		1	23 799
Mamma Knota	1		90 351
Sisters of Jam	2		84 490

¹² MU-avtalet: avtal om upphovsmäns rätt till ersättning vid visning av verk samt medverkan vid utställning.

¹³ Under sommaren 2016 har också Örebro Konstskola haft utställning med 35 deltagare, 25 kvinnor och 10 män. För den utställningen förekommer inga kostnader varför den inte ingår i analysen.

Jonas Liveröd/ Jonas Ohlsson		2	100 052
Färg	1	2	74 814
Total kostnad¹⁴	199 779	209 593	409 372
Genomsnitt kostnad per konstnär	39 956	34 932	37 216

Den skillnad på 2 283 kr per utställande konstnär mellan könen bedöms som inte som signifikant. Inte heller bedöms den sammantagna skillnaden på 9 814 kr mellan kategorierna kvinnor och män som signifikant då summan enbart utgör 2,4 procent av den totala kostnaden för utställningarna.

Skillnaden bedöms främst bero på vilken typ av utställning som har genomförts, exempelvis kräver en utställning med målningar sällan att liftar behöver hyras och medför heller inte lika höga fraktkostnader som exempelvis skulpturer. Bedömningen är att det inte finns ett samband mellan utställande konstnärs kön och typ av utställningsteknik (måleri, skulptur etc.).

Det saknas även ett klart samband mellan könet på utställande konstnär och de kringaktiviteter som publika samtal eller dans som genomförs: av de utställningar som ingår i analysen förekom publika samtal i två fall (båda med kvinnliga konstnärer), dansföreställning (kvinnlig konstnär) och musik (utställning med en kvinnlig och två manliga konstnärer).

Genom att det saknas ett samband mellan kön på utställande konstnär och typ av utställningsteknik och då MU-avtalet i sig är könsneutralt blir även den individuella resursfördelningen könsneutral. För att resursfördelningen i sin helhet ska vara jämlik krävs det dock att jämställdhetsperspektivet tas i beaktande i urvalet av utställande konstnärer.

Under den analyserade perioden ställde fem kvinnliga och sex manliga konstnärer ut sina verk på Örebro konsthall. Detta resultat bedöms visa att jämställdhetsperspektivet faktiskt tillämpas i urvalet av utställande konstnärer.

Sammanfattningsvis går det därför att konstatera att det inte råder en ojämlig fördelning av vare sig resurser till utställande konstnärer eller av utställningstid under den analyserade tidsperioden. Det bör dock poängteras att underlaget är relativt begränsat varför analysen lider av metodologiska problem i och med att det är svårt att dra generella slutsatser av ett allt för litet underlag. För att motverka denna problematik i framtiden har samtliga utställningar från och med 1 januari 2016 kodats för att möjliggöra en könsuppdelad ekonomisk statistik.

För att säkerställa en fortsatt jämn könsfördelning i detta sammanhang kommer detta årligen att följas upp i Örebro konsthalls mål- och aktivitetsplan.

¹⁴ I uträkningen av kostnaden har den totala kostnaden för utställningen delats mellan antalet utställande konstnärer, exempel: utställningen Färg hade en total kostnad på 74 814 kr, en kvinna och två män deltog. Kostnaden per individ var 24 934 kr. För denna utställning har därför variabeln kvinnor tilldelats värdet 24 934 medan värdet 49 876 har tilldelats variabeln män.

Bilaga 4

Medborgardialog Varberga bibliotek

Rapport medborgardialog Varberga bibliotek 2016



Bakgrund och syfte

Syftet var att möjliggöra dialog om Varberga bibliotek mellan politiker och medborgare som bor, verkar och besöker Varberga. Både de som använder biblioteket och de som inte gör det. Ett mål var att få mer kunskap kring vad människor i Varberga har för behov och tankar om Varberga bibliotek, och förhoppningsvis en del som kan användas för Varberga biblioteks utveckling. Frågeställningarna var framför allt: Hur använder du biblioteket idag? Hur skulle biblioteket vara om du fick önska? Hur ser framtidens bibliotek ut?

Medborgardialogen om Varberga bibliotek genomfördes i juni 2016 som ett uppdrag från Kulturnämnden. Uppdraget fanns redan från hösten 2015. Ett par medborgardialogmöten med fokusgrupper och nyckelpersoner genomfördes då, och det finns en sammanställning av inkomna synpunkter från dem. Eftersom det var ett planerat öppet hus för detaljplanen för Varberga centrum ungefär samtidigt under 2015 sköts resten av träffarna fram till 2016. Både denna rapport och den tidigare sammanställningen har förmedlats till politiker i Kulturnämnden och till biblioteket.

Medborgare

Politiker från Kulturnämnden var på plats i Varberga, och vi hade två träffar på Varberga bibliotek, en på Varberga familjecentral och ett tillfälle då vi skulle träffat Varberga fritidsgård, men istället besökte Varbergaparken och Varbergabadet. Från träffarna och enkäterna fick vi in synpunkter från över 80 personer, varav 23 av dem är enkätsvar. Under varje träff pratades det med ca 10-15 personer. De som vi har antecknat mer detaljerat om är 60 personer; varav uppdelning på kön, bostadsort och ålder redovisas nedan.

Kön

Kvinnor/Flickor	Män/Pojkar	Har ej angett
46	8	6

Av nedtecknat kön kan vi se att det är många fler kvinnor/flickor vi träffat än män. Det kan däremot till viss del vägas upp av att många av barnen vi pratade med på biblioteket, och inte antecknade, var pojkar.

Bostadsort

Varberga	Annan plats	Har ej angett
13	17	30

Vi har tydligt träffat både de som bor i Varberga och de som bor utanför.

Ålder

0-12 år	13-17 år	18-24 år	25-34 år	35-44 år	45-65 år	65 + år	Har ej angett
19	2	1	16	7	4	4	3

Det är tydligt att vi har träffat många unga barn, samt många i 25-34årsåldern, men representation från alla åldersgrupper. Det finns en analys av vilka åldrar och kön som facebooksinlägget har nått, och där går det att se att inlägget har setts av alla åldersgrupper utom den yngsta.

Sammanfattning av synpunkter

Användning idag

Väldigt många berättar att de tycker att Varberga bibliotek är bra, och några nämner att det är hjälpsam personal. Många förmedlar hur de använder biblioteket till att låna böcker, läser tidskrifter och en del nämner även ljudböcker. Barnböcker lyfts speciellt. Annars spelas det och görs andra aktiviteter. En del använder även andra bibliotek, varav Stadsbiblioteket nämns flertalet gånger.

Önskingar om det framtida biblioteket

Öppettider

Det finns många synpunkter om ändrade öppettider. Bland annat nämns generösare öppettider, till exempel förmiddagar, kvällar, fredagar, lördagar-söndagar och sommaröppet, samt samma tider varje dag. Förskolan lyfter svårigheten med att göra spontanbesök när biblioteket inte är öppet någon förmiddag utan att kräva förbokning.

Personal

Det har inkommit varierande önskingar om personalen; bland annat önsking att det till viss del skulle jobba samma personal hela tiden, att det finns mer handgriplig och personlig hjälp, mer gränssättningar, samt information om något evenemang har blivit inställt.

Innehåll och aktiviteter

En del nya spel önskas, både datorspel och exempelvis kortspel som UNO och SKIP-BO. En del böcker och tidningar önskas mer av, exempelvis faktaböcker, manus och normkritisk litteratur. Även önskas böcker på fler språk, som Wollof och persiska, samt kortare tid att få beställda böcker. Dator, skrivare, scanner, e-böcker nämns som önskade funktioner.

Knattebio, teaterarrangemang, högläsning/sagostunder, bokklubb/bokcirkel och tävlingar är några av aktiviteterna som lyfts.

Lokal

Många lyfter önskan om ställen att både kunna prata på och ställen där det är tyst för koncentration. Även barnrum/barnanpassning nämns extra. Flertalet nämner även att de vill ha tillbaka bokinkastet.

Önskingar som kommit upp är ett större bibliotek, mysigt, fräschare och fint. Lokal med bland annat grupprum, lektrum, sittplatsöar, stora bord för studier, vara tillgängligt för möten och med plats för ungdomar att hänga och läsa i. Intressant kan vara samgående med fritidsgården och även om biblioteksarbetet är mer utåtriktat och på andra ställen i området.

Både idén att det finns kafé på biblioteket och att det finns rum där man får äta medhavd mat nämner flertalet. En tanke är att kaféet bör ligga på samma våning och att det kan finnas en trasa att torka av efter sig.

Fler tankar

Om biblioteket vore som Familjecentralen, hur vore det då? Skulle biblioteket kunna ha ett musikrum där man får låna och lära sig om instrument? Skulle biblioteket ha säkerhetskameror? Vilken roll kan biblioteket ha för nyanlända?

Sammanställning av synpunkter tematiskt

Biblioteket är bra

- Många tycker att biblioteket är bra.
- Bibliotek är bra, man får spela gratis.
- Biblioteket behövs i området. Räds för att det ska bli nedlagt. Det är ett bra bibliotek. Jag är nöjd med verksamheten. Närheten till biblioteket som boende i området uppskattas.
- Är nöjd med biblioteket i området.
- Biblioteket det bästa som finns, min räddning. Biblioteksverksamheten livsviktig för mej eftersom jag inte har råd att köpa böcker.
- Syster nöjd med biblioteket, tycker att det är bra.
- Hon är nöjd med biblioteket där hon regelbundet kan låna till barnen. Hon lånar till sig själv också och det är så bra att man kan beställa från andra bibliotek och få sms när boken har kommit
- Tycker bra om biblioteket, går ofta dit
- Bra bibliotek
- Jag tycker i stort sett att biblioteket är bra som det är, lagom stort och ligger bra placerat i område
- Jag tycker det är viktigt.
- Bra att man får göra det man vill! Vi tycker att personalen är bra!
- Jag använder ofta. Jag tycker biblioteket är bra som det är idag.
- Jag tycker att Varberga bibliotek är mysigt
- Detta bibliotek är det närmaste och tryggaste att få tillgång till olika böcker med mera
- Fin mötesplats
- Mycket viktigt att det finns kvar för läslust och läskunskap!
- Viktigt med närhet till bostad
- Bra med biblioteket i Varberga. Hjälpsam personal
- Får bra hjälp av personal
- Hjälpsam personal

Hur använder du biblioteket idag?

Läser böcker, ljudböcker och tidskrifter

- Läsa tidskrifter o låna böcker
- Lånar böcker på väg till och från jobbet.
- Studentlitteratur
- Läsning
- Med mitt barn. Leker, läser, lånar.

- Kollar böcker, lånar böcker, lånar också ljudböcker-det är bra. Gillar biografier. Går hit och lånar böcker på svenska och persiska. Böcker på persiska som han önskar läsa tas hem från andra bibliotek.
- Ljudböcker gäller för mej, kan inte koncentrera mej att läsa.
- Finns bra urval med barnböcker för barnbarnen så vi kan gå hit och låna.
- Kul att gå och låna böcker. Syster lånar hästböcker. Broder böcker om pirater och bilar.
- Köper barnböcker. Lånar böcker för mina studier.
- Bästa boken är amulett.
- Jag läser mycket.
- Går till biblioteket och läser där samt lånar böcker.
- Jag lånar böcker.
- Låna böcker och läsa tidningar
- Går hit med min dotter efter förskolan någon gång i månaden och lånar någon bok eller bara läser på ”barnavdelningen”. Vi lånar mycket på stadsbiblioteket också men här är det lugnare och vi kan läsa utan så många distraktioner.
- Jag bara lånar böcker.
- Vi lånar ofta böcker till vår 3-åring och lär henne hur man betar sig på bibliotek. Även förskolan besöker för sagostunder.
- Vi lånar böcker varje månad
- Lånar böcker, ljudböcker, pysslar med barnen.
- Jag använder biblioteket själv och med mina barn. Framst för boklån av befintliga böcker och uthämtning av böcker från andra bibliotek i kommunen. För oss ger biblioteket tillgång till läsning framst för barnen. Jag har använt biblioteket ofta när jag gick till komvux, det var enkelt för mig att man kunde beställa böckerna hit och kunde lämna där och inte åka till stan.
- Jag lånar böcker som vanligt på biblioteket.
- Jag lånar böcker på biblioteket några gånger i månaden, både till mig själv och till mina barn, 6 och 7 år. Ibland går vi dit tillsammans och sitter och läser.
- En plats dit man går o får lite stillhet. Läsa tidningen o leta efter böcker
- Lånar ofta böcker där.

Aktiviteter, spel och annat

- Jag går ofta till Varberga bibliotek för att läsa och vara med på kulturrundan.
- Även förskolan besöker för sagostunder.
- Annars är Tv-spel det roliga.
- Spelar spel.
- Barnen spelar spel
- Använder biblioteket i arbetssyfte
- Barnen skriver.
- Pysslar med barnen.
- Arbetar med internet

Andra bibliotek mm

- Lånar barnböcker på Stadsbiblioteket. Läser inte böcker själv!
- Lånar för egen del böcker på Campus och Universitetsbiblioteket.

- Lånar barnböcker på Stadsbiblioteket samt fikar vid besöken där.
- Biblioteket är bra men jag jobbar på en skola med bibliotek och lånar böcker där.
- Lånar studiematerial och barnböcker
- Jag har kort till Stadsbiblioteket så jag går dit den veckan jag bor hos mamma. Lånar böcker om Vikingar, Forntid i Egypten, böcker om Riddare och Fem böckerna. Jag är nöjd med biblioteket.
- Lånar böcker på Haga bibliotek. Bra bibliotek behövs. Viktigt med dagstidningar! Saknar Helsingborg Dagblad där.
- Jag använder inte biblioteket i Varberga. Jag går till Vivalla.
- Den senaste tiden, med kortade öppettider och borttaget bokinkast [på Varberga bibliotek], har vi dock alltmer fått använda oss av Stadsbiblioteket istället, vilket känns lite tråkigt.
- Sämsta biblioteket i stan. [Varberga bibliotek] Ta bort det och gör något annat. Ta bort den och öppna ett apotek. Böcker kan vi låna på stadsbiblioteket
- Läser mycket! Lånar aldrig på biblioteket.
- Är inte där då mina barn är små, men vill gärna gå dit med dem när de blir lite äldre.

Hur skulle biblioteket vara om du fick önska? Hur ser framtidens bibliotek ut?

Öppettider

- Öppet kvällstid som nu men också fredagar!
- Öppet hela tiden
- Som det är nu. Öppet för alla. 3X
- Önskar samma öppettider varje dag.
- Bättre öppettider och framför allt samma tider.
- Nöjd med öppettider. Det kan inte vara bättre. Önskar inget mer!
- Bättre förr då det var förmiddagsöppet-vill gärna ha tillbaka det!
- Önskar längre öppethållande ex kl. 12-19 någon eller några dagar/vecka.
- Vill ha generösa öppettider.
- Önskar bättre öppettider, bättre tider förr.
- Det är emellertid lite tråkigt att det är stängt på sommaren
- vill ha öppet på lördag eller söndag
- Önskar lördags/söndags öppet.
- Dåligt med de neddragningar av öppethållande som blivit. Man vill ju gärna läsa tidningen tidigare än sen eftermiddag. Dålig samhällsservice.
- Nu för korta öppettider! Annars är allt bra som det är nu!
- Kvällsöppet
- Att det ska vara längre öppettider. Öppet fler dagar i veckan.
- Skulle framför allt önska bättre öppettider så att vi kunde använda det mer igen.
- Det är dåligt för oss förskolor att det ej är öppet nån förmiddag på Varberga bibliotek sen ett tag tillbaka, endast om man säger till i förväg får man komma torsdag fm. Inte alltid man hinner eller kan säga till i förväg utan helt plötsligt

finns det tid och möjlighet o gå dit o låna eller lämna tillbaka böcker från förskolan. detta har vi gjort mycket färre tillfällen än annars och då boken är ett bra pedagogiskt hjälpmedel tycker jag det är synd

Personal och hjälp

- Att man skulle kunna få mer hjälp.
- Önskning att åtminstone en personal är permanent placerad på biblioteket, så man kan känna igen den.
- Skulle önska mer handgriplig hjälp för invandrare. De vet inte alltid hur och var de ska söka.
- Biblioteket idag behöver mer personlig service.
- Mer gränsättning mot kränkningar och hårda ord inne på bibblan.
- Personalen är trevlig.
- Ibland åker man hit för att titta och lyssna på bokade kulturevenemang som blivit inställt helt plötsligt samma dag. Ingen lapp på dörren om att det är inställt alltså har man åkt hit i onödan.

Spel och leksaker

- Filmer, kortspel, datorer, Spelen UNO och SKIP-BO önskas.
- Idag lånar spel/spelar spel på biblioteket.
- Möjlighet att spela små kortspel
- Om han fick önska skulle det vara mer datorspel, samt analoga spel. Gärna Fifaspel och konsol P4.
- Önskar mer leksaker på biblioteket- typ familjecentral.
- Önskar större urval på spel.
- Vill ha mycket böcker och spel att välja på.
- Just Dance. Fetroligt.

Böcker, tidningar, mm

- Önskar att det fanns fler faktaböcker.
- Det tar för lång tid att få hem beställda böcker(gäller faktaböcker).
- Önskar fler tidningar ex. Julia, andra tidningar , fler faktaböcker.
- Önskar bättre tidningsutbud!
- Önskar litteratur både barn och vuxen på Wollof, det är min mans språk. Det tar lång tid att få hem böcker som beställs.
- Mer sci-fiction önskas.
- Det skulle finnas manus att låna.
- Vill ha mycket böcker och spel att välja på.
- Vi kan låna böcker längre tid.
- Som heter Körkortsbok på Persiska
- Sälja gamla tidningar

- Jag tycker att det borde finnas alla sorter av böcker för det många som plugga där inne eller låna då finns det inte alla böcker (ibland) utan måste man vänta några dagar till böckerna kommer från andra biblioteken.
- Välkomnande och med normkritisk litteratur som öppnar för samtal.
- Bokhylla, med böcker som alla vill ha.
- Dator, med olika sökprogram för att hitta artiklar och säkra källor mm.
- Skrivare.
- Scanner, för att kunna scanna in betyg och dela med sig av papper.
- Som det är nu har människor försvunnit från biblioteket. Man lånar e-böcker.
- E-böcker, är det framtiden?

Bokinkast

- Saknar bokinkastet i Varberga.
- Då det nu är sämre öppettider borde det finnas bokinkast.
- Jag vill ha bokinkastet tillbaka. X2

Aktiviteter

- Tidigare fanns en bokklubb och vi vill ha tillbaka den.
- Haga bibliotek har Knattebio och Dockteater som vi brukar besöka. Varberga hade tidigare film från 3år, vilket var bra.
- Högläsning för barn med regelbundenhet
- Önskar barnbio och teaterarrangemang på biblioteken.
- Önskar mer teater på biblioteket
- Minibio för barn önskar jag. Det blir inte så dyrt och stökigt som på biograf.
- Vad skulle kunna locka till att ta sig till exempelvis Varberga bibliotek? Om det fanns exempelvis bokcirkel.
- Bra med fler aktiviteter än bibliotek på biblioteket.
- Mer sagostunder
- Soliga aktiviteter för barn och ungdomar.
- Flera aktiviteter.
- Att det finns tävlingar som man finner saker. Men bara på torsdagar.

Rum och ljudnivåer

- Grupprum, läsgrupper för små och större.
- Han skulle önska mer avskildhet, ibland är det stökigt.
- Upplever att ljudnivån kan vara för hög då man vill sitta och läsa i lugn och ro. Vill läsa under tystnad.
- Vi tror att framtidens bibliotek blir Träffpunkt och högre ljudnivå- det vill vi inte ha.
- Önskar lekrum på biblioteken.
- Tyst rum för koncentration (inga knäckemackor där)
- Önskar ett rum där man får prata.
- Ett rum där det inte behöver vara tyst.

- önskar ett rum där man får prata
- Kulturrundan. Som läget är nu blir man störd av barn och andra som ej vill vara med på Kulturrundan.
- Önskar lugnare bibliotek
- Bra anpassat till små barn. Gärna som ett ”eget rum” för att ej störa andra som vistas där.

Lokalfrågor, café, mat mm

- Hur ska man enklare kunna hitta dit? Mer skyltat och med pilar på marken.
- Stora bord för studier
- Större stadsdelsbibliotek
- Små sittplatsöar med egen barnavdelning
- Bör bli ett större bibliotek, eller inget alls.
- Det vore mysigare med lite nyare mer ombonade lokaler och kanske mer utrymme för även ungdomar att hänga och läsa i. Lokalerna skulle också kunna vara mindre och att biblioteket inte bara är bundet till just lokalerna utan att arbetet sker mer utåtriktat och på andra ställen i området.
- Fräschare lokaler
- Önskar att det är barnanpassat. Det ska vara mysigt i ett bibliotek.
- Att de nya lokalerna blir ljusare och luftigare.
- Jag önskar att biblioteket vore större än vi har
- I framtiden ska biblioteket se fint och stort ut
- Visst skulle en uppfräschning och mer öppen planlösning vara trevligt, men det är inte primärt. [i jämförelse med bättre öppettider]
- Tror på bibliotekens framtid. Vore intressant med samgåendet med fritidsgård.
- Tillgängligt för möten.
- Önskar kafé på biblioteken.
- Önskar kafé och lektrum på biblioteken. På Stadsbiblioteket är det inte bra att det ligger på övervåningen.
- Bra att kunna äta på biblioteket. En idé kan vara att ha tillgång till trasa för att kunna torka av bordet efter sig om man har smulat mm.
- Önskar ett rum där man får äta, kanske medhavd matsäck
- Önskar ett rum där man får prata och kanske äta.
- Framtidens bibliotek... ligger i samma lokal som ett mysigt cafe, så att man kan gå dit och läsa en bok och fika.
- Vill fika ihop med att läsa

Fler önskningsar

- Önskar att biblioteken vore som Familjecentralen här.
- Det finns ett musikrum, där det går att låna olika instrument, samt finns info om instrumentets historia och bakgrund mm.
- Säkerhetskameror, straffa de som förstör.
- När nyanlända som kommer till Sverige och har ett förflutet med exempelvis krig, behöver svenska samhället ta en roll och visa att här ser vi på varandra på ett annat sätt. ”här dödar vi inte varandra”. Vilken roll kan biblioteket ta för det?

Synpunkter per träff/medium

Träff 1. Varberga bibliotek måndag 13 juni 16-18

- Önskning att åtminstone en personal är permanent placerad på biblioteket, så man kan känna igen den.
- Skulle önska mer handgriplig hjälp för invandrare. De vet inte alltid hur och var de ska söka.
- E-böcker, är det framtiden?
- När nyanlända som kommer till Sverige och har ett förflutet med exempelvis krig, behöver svenska samhället ta en roll och visa att här ser vi på varandra på ett annat sätt. ”här dödar vi inte varandra”. Vilken roll kan biblioteket ta för det?
- Hur kan man tillgodose samhällsservice i stil med servicecenter på biblioteket? Skulle någon idé kunna vara ”heta linjen” till servicecenter från biblioteket, så man kan få svar direkt och inte behöva stå i telefonkö.

Träff 2. Varberga bibliotek torsdag 16 juni 15-17

Många tycker att biblioteket är bra.

Viktigt: Bättre öppettider och framför allt samma tider hela tiden

- *Vuxna*

Viktigt: Filmer, kortspel, datorer, grupprum, läsgrupper för små och större. Spelen UNO och SKIP-BO önskas.

- *Ungdomar*

Idag lånar spel/spelar spel på biblioteket. Han skulle önska mer avskildhet, ibland är det stökigt. Möjlighet att spela små kortspel. Bibliotek är bra, man får spela gratis. Om han fick önska skulle det vara mer datorspel, samt analoga spel. Gärna Fifaspel och konsol P4

- *Kille*

Bra med biblioteket i Varberga. Hjälpsam personal. Nöjd med öppettider. Det kan inte vara bättre. Önskar inget mer!

- *Kvinna 80 år, bor i Varberga.*

Jag är här minst tre ggr/vecka. Kollar böcker, lånar böcker, arbetar med internet, lånar också ljudböcker-det är bra. Gillar biografier.

Bättre förr då det var förmiddagsöppet-vill gärna ha tillbaka det!

Biblioteket behövs i området. Råds för att det ska bli nedlagt. Det är ett bra bibliotek. Jag är nöjd med verksamheten. Närheten till biblioteket som boende i området uppskattas.

- *Kvinna 68 år, bor i Varberga.*

Går till biblioteket så ofta vi kan. Önskar längre öppethållande ex kl. 12-19 någon eller några dagar/vecka. Önskar att det fanns fler faktaböcker. Upplever att ljudnivån kan vara för hög då man vill sitta och läsa i lugn och ro. Vill läsa under tystnad.

Tidigare fanns en bokklubb och vi vill ha tillbaka den.

Det tar för lång tid att få hem beställda böcker(gäller faktaböcker).

Önskar fler tidningar ex. Julia, andra tidningar , fler faktaböcker.

Vi tror att framtidens bibliotek blir Träffpunkt och högre ljudnivå- det vill vi inte ha.

- *Två tonåriga flickor 13 år, bor i Varberga.*

Går hit och lånar böcker på svenska och persiska. Böcker på persiska som han önskar läsa tas hem från andra bibliotek.

Hans söner lånar böcker på svenska.

Är nöjd med biblioteket i området.

- *Man , 49 år boende i Varberga*

Biblioteket det bästa som finns, min räddning. Jag är långtidssjukskriven, har MS.

Ljudböcker gäller för mej, kan inte koncentrera mej att läsa.

Finns bra urval med barnböcker för barnbarnen så vi kan gå hit och låna.

Jag är nöjd med nuvarande verksamhet. Vill ha generösa öppettider.

Biblioteksverksamheten livsviktig för mej eftersom jag inte har råd att köpa böcker.

Jag kommer att kämpa för att vi ska ha ett bibliotek i Varberga.

- *Kvinna 48 år, bor i Varberga*

Besöker biblioteket i Varberga ca 1ggr/mån.

Kul att gå och låna böcker. Syster lånar hästböcker. Broder böcker om pirater och bilar.

Syster nöjd med biblioteket ,tycker att det är bra.

- *Syskon flicka 9 år, pojke 5 år . Bor i Hjärsta*

Önskar bättre öppettider, bättre tider förr. Önskar bättre tidningsutbud!

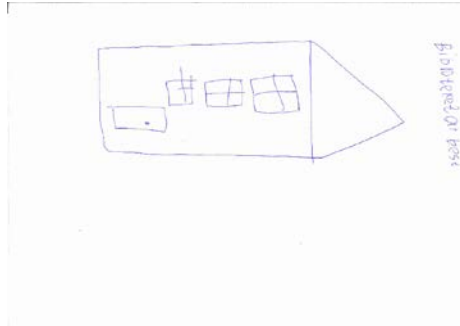
Tror på bibliotekens framtid. Vore intressant med samgåendet med fritidsgård.

Som det är nu har människor försvunnit från biblioteket. Man lånar e-böcker.

- *Man 67 år , bor i Varberga*

Hon är nöjd med biblioteket där hon regelbundet kan låna till barnen. Hon lånar till sig själv också och det är så bra att man kan beställa från andra bibliotek och få sms när boken har kommit. Det är emellertid lite tråkigt att det är stängt på sommaren. Hon hade inga ytterligare önskemål om verksamheten eftersom hon bara kommer dit och lånar och sedan avlägsnar sig.

- *Mamma med tre barn*



Tecknade bilder.

Träff 3 Varberga familjecentral fredag 17 juni 10.00 -11.30

Besöker biblioteken i Varberga någon gång , fler besök på Haga bibliotek och Stadsbiblioteket.

Haga bibliotek har Knattebio och Dockteater som vi brukar besöka. Varberga hade tidigare film från 3år, vilket var bra.

Synd att man drar ned på biblioteken.

Saknar bokinkastet i Varberga.

Önskar kafé och lekrum på biblioteken. På Stadsbiblioteket är det inte bra att det ligger på övervåningen.

Högläsning för barn med regelbundenhet

Önskar litteratur både barn och vuxen på Wollof, det är min mans språk. Det tar lång tid att få hem böcker som beställs.

Då det nu är sämre öppettider borde det finnas bokinkast.

- *Kvinna 30 år, 2 barn flickor 4 och 2 år, bor inte i området. Går hit regelbundet för att Varberga Familjecentral är så bra.*

Lånar barnböcker på Stadsbiblioteket. Läser inte böcker själv!

Önskar barnbio och teaterarrangemang på biblioteken.

Träffar sin väninna med barn och fikar tillsammans på Familjecentralen med regelbundenhet .

- *Kvinna 31 år, bor på väster men inte Varberga. Dotter 5 år. Går till Familjecentralen i Varberga för att den är så bra.*

Lånar för egen del böcker på Campus och Universitetsbiblioteket.

Lånar barnböcker på Stadsbiblioteket samt fikar vid besöken där.

Önskar mer teater på biblioteket

- *Man 33 år , 2 flickor 9 och 4 år. Bor inte i Varberga.*

Önskar att biblioteken vore som Familjecentralen här. Mer barnteater på bibliotek.
Minibio för barn önskar jag. Det blir inte så dyrt och stökigt som på biograf.

- *Kvinna 36år, pojke 6 år bor ej i Varberga*

Köper barnböcker. Lånar böcker för mina studier.

- *Kvinna 38 år, bor i Hjärsta*

Biblioteket är bra men jag jobbar på en skola med bibliotek och lånar böcker där.

- *Kvinna 33 år bor i Varberga*

Lånar studiematerial och barnböcker
Önskar mer leksaker på biblioteket- typ familjecentral.

- *Kvinna 28 år. Barn 4 och 2 år. Bor i centrum Använder sej av Stadsbiblioteket.*

Träff 4 Varbergaparken, Varbergabadet mm 17 juni ca 12.30 -14

Vad tycker du om Varberga bibliotek?

Bästa boken är amulett. Annars är Tv-spel det roliga.

Hur skulle biblioteket vara om du fick önska?

Mer sci-fiction önskas.

- *Några 10-12åringar killar från fritidsgården*

Vad är viktigt med ett bibliotek?

Viktigt med närhet till bostad.

Vad skulle kunna locka till att ta sig till exempelvis Varberga bibliotek?

Om det fanns exempelvis bokcirkel. Hur ska man enklare kunna hitta dit? Mer skyltat och med pilar på marken.

Hur skulle biblioteket vara om du fick önska?

Det skulle finnas manus att låna.

Dator, med olika sökprogram för att hitta artiklar och säkra källor mm.

Skrivare.

Scanner, för att kunna scanna in betyg och dela med sig av papper.

Stora bord för studier

Tyst rum för koncentration (inga knäckemackor där)

Hur ser framtidens bibliotek ut?

Det finns ett musikrum, där det går att låna olika instrument, samt finns info om instrumentets historia och bakgrund mm.

Bra att kunna äta på biblioteket. En idé kan vara att ha tillgång till trasa för att kunna torka av bordet efter sig om man har smulat mm.

- *23 år, kvinna, ej boende i Varberga. Jobbar på Varbergabadet.*

Tycker bra om biblioteket, går ofta dit

Önskar ett rum där man får äta, kanske medhavd matsäck

- *Flicka 7 år boende Varberga*

Tycker sisådär. Jag läser mycket. Spelar spel. Önskar större urval på spel.

Önskar ett rum där man får prata, vill ha öppet på lördag eller söndag

- *Flicka 11 år, boende i Varberga*

Går till biblioteket och läser där samt lånar böcker.

Önskar lördags/söndags öppet. Ett rum där det inte behöver vara tyst.

- *Flicka 9 år, boende i Varberga*

Jag har kort till Stadsbiblioteket så jag går dit den veckan jag bor hos mamma.

Lånar böcker om Vikingar, Forntid i Egypten, böcker om Riddare och Fem böckerna.

Jag är nöjd med biblioteket.

- *Flicka 10 år, boende i Varberga och Fabriksgatan*

Bra bibliotek men önskar ett rum där man får prata och kanske äta.

Gillar Harry Potter . Vill ha mycket böcker och spel att välja på.

Jag lånar böcker.

- *Flicka 11 år nyinflyttad till Varberga*

Läser mycket! Lånar aldrig på biblioteket.

- *Kvinna 77 år, boende i Varberga*

Lånar böcker på Haga bibliotek. Bra bibliotek behövs. Viktigt med dagstidningar! Saknar Helsingborg Dagblad där. Bra med fler aktiviteter än bibliotek på biblioteket.

- *Kvinna 60 år, bor i Haga på promenad med barnbarn 9, 6 och 3 år till Varbergaparken.*

Post-it-lappar

Fanns under träffarna, samt mellan träffarna, på Varberga bibliotek.

Hur använder du biblioteket idag?

- Läsa tidskrifter o låna böcker
- Lånar böcker på väg till och från jobbet. Får bra hjälp av personal
- Studentlitteratur
- Läsning
- Med mitt barn. Leker, läser, lånar.

Hur skulle biblioteket vara om du fick önska?

- Öppet kvällstid som nu men också fredagar!
- Jag vill ha bokinkastet tillbaka. X2
- Öppet hela tiden
- Att man skulle kunna få mer hjälp.
- Som det är nu. Öppet för alla. 3X
- Önskar samma öppettider varje dag.

Hur ser framtidens bibliotek ut?

- Vill fika ihop med att läsa
- Tillgängligt för möten. Välkomnande och med normkritisk litteratur som öppnar för samtal.
- Bokhylla, med böcker som alla vill ha.
- Just Dance. Fetroligt.,
- Att det finns tävlingar som man finner saker. Men bara på torsdagar.

Enkät svar

Det fanns enkäter på Varberga bibliotek, på Varberga familjecentral, samt digitalt på bibliotek.orebro.se/varberga.

Enkät svar Varberga bibliotek

1.

Hur använder du biblioteket idag?

Låna böcker och läsa tidningar

Hur skulle biblioteket vara om du fick önska?

Större stadsdelsbibliotek

Hur ser framtidens bibliotek ut?

Små sittplatsöar med egen barnavdelning

Jag går ofta till Varberga bibliotek för att läsa och vara med på kulturrundan. Som läget är nu blir man störd av barn och andra som ej vill vara med på Kulturrundan. Ibland åker man hit för att titta och lyssna på bokade kulturevenemang som blivit inställt helt plötsligt samma dag. Ingen lapp på dörren om att det är inställt alltså har man åkt hit i onödan.

- 55-64 år, Kvinna

2.

Hur använder du biblioteket idag?

I arbetssyfte

Hur skulle biblioteket vara om du fick önska?

Lugnare

Hur ser framtidens bibliotek ut?

Den ser mörk ut.

Händer inte så mycket. Bör bli ett större bibliotek, eller inget alls.

- 25-34 år

3.

Vad tycker du om Varberga bibliotek?

Går hit med min dotter efter förskolan någon gång i månaden och lånar någon bok eller bara läser på "barnavdelningen". Vi lånar mycket på stadsbiblioteket också men här är det lugnare och vi kan läsa utan så många distraktioner. Jag tycker i stort sett att biblioteket är bra som det är, lagom stort och ligger bra placerat i området men det vore mysigare med lite nyare mer ombonade lokaler och kanske mer utrymme för även ungdomar att hänga och läsa i. Lokalerna skulle också kunna vara mindre och att biblioteket inte bara är bundet till just lokalerna utan att arbetet sker mer utåtriktat och på andra ställen i området.

- 25-34 år, kvinna

4.

Hur använder du biblioteket idag?

Jag bara lånar böcker.

Hur skulle biblioteket vara om du fick önska?

Vi kan låna böcker längre tid.

Som heter Körkortsbok på Persiska

- 25-34 år, kvinna

5.

Vad tycker du om Varberga bibliotek?

Dåligt med de neddragningar av öppethållande som blivit. Man vill ju gärna läsa tidningen tidigare än sen eftermiddag. Dålig samhällsservice.

- 55-64 år, man

Enkät svar Varberga familjecentral

6.

Vad tycker du om Varberga bibliotek?

Jag tycker det är viktigt.

Hur använder du biblioteket idag?

Vi lånar ofta böcker till vår 3-åring och lär henne hur man betar sig på bibliotek. Även förskolan besöker för sagostunder.

Hur ser framtidens bibliotek ut?

Fräschare lokaler och säkerhetskameror, straffa de som förstör.

25-34 år, kvinna

7.

Hur använder du biblioteket idag?

Vi lånar böcker varje månad, och barnen spelar spel och skriver.

Vad tycker du om Varberga bibliotek?

Bra att man får göra det man vill! Vi tycker att personalen är bra!

Nu för korta öppettider! Annars är allt bra som det är nu!

- 0-12 år och 25-34 år, *kvinnor/flickor*

8.

Hur använder du biblioteket idag?

Jag använder ofta.

Vad tycker du om Varberga bibliotek?

Jag tycker biblioteket är bra som det är idag.

- 25-34 år, *kvinnor/flickor*

9.

Hur använder du biblioteket idag?

Jag använder inte biblioteket i Varberga. Jag går till Vivalla.

- 34-44 år, *kvinnor/flickor*

10.

Hur använder du biblioteket idag?

Lånar böcker, ljudböcker, pysslar med barnen.

Hur skulle biblioteket vara om du fick önska?

Mer sagostunder + kvällsöppet

Biblioteket idag behöver mer personlig service.

- 34-44 år, *kvinnor/flickor*

11.

Hur använder du biblioteket idag?

Är inte där då mina barn är små, men vill gärna gå dit med dem när de blir lite äldre.

Hur ser framtidens bibliotek ut?

Önskar att det är barnanpassat. Det ska vara mysigt i ett bibliotek.

- 25-34 år, *kvinnor*

12.

Hur använder du biblioteket idag?

Jag använder biblioteket själv och med mina barn. Framst för boklån av befintliga böcker och uthämt av böcker från andra bibliotek i kommunen. För oss ger biblioteket tillgång till läsning främst för barnen.

Hur ser framtidens bibliotek ut?

Mycket viktigt att det finns kvar för läslust och läskunskap!

- 34-44 år, man

13.

Hur använder du biblioteket idag?

Jag har använt biblioteket ofta när jag gick till komvux, det var enkelt för mig att man kunde beställa böckerna hit och kunde lämnat där och inte åka till stan.

- 34-44 år, kvinna

14.

Hur ser framtidens bibliotek ut?

Att det ska vara längre öppettider. Öppet fler dagar i veckan.

Personalen är trevlig.

Att de nya lokalerna blir ljusare och luftigare.

- 25-34 år, kvinna

15.

Hur ser framtidens bibliotek ut?

Bra anpassat till små barn. Gärna som ett ”eget rum” för att ej störa andra som vistas där.

- 25-34 år, kvinna

16.

Hur använder du biblioteket idag?

Jag lånar böcker som vanligt på biblioteket.

Hur skulle biblioteket vara om du fick önska?

Men jag önskar att biblioteket skulle vara större än vi har med flera aktiviteter.

Hur ser framtidens bibliotek ut?

I framtiden ska biblioteket se fint och stort ut med soliga aktiviteter för barn och ungdomar.

- 34-44 år, kvinna

Enkät svar digitalt

17.

Vad tycker du om Varberga bibliotek?

Jag lånar böcker på biblioteket några gånger i månaden, både till mig själv och till mina barn, 6 och 7 år. Ibland går vi dit tillsammans och sitter och läser. Den senaste tiden, med kortade öppettider och borttaget bokinkast, har vi dock alltmer fått använda oss av Stadsbiblioteket istället, vilket känns lite tråkigt.

Hur skulle biblioteket vara om du fick önska?

Jag tycker att Varberga bibliotek är mysigt och skulle framför allt önska bättre öppettider så att vi kunde använda det mer igen. Visst skulle en uppfräschning och mer öppen planlösning vara trevligt, men det är inte primärt.

Hur ser framtidens bibliotek ut?

Framtidens bibliotek... ligger i samma lokal som ett mysigt cafe, så att man kan gå dit och läsa en bok och fika.

- 25-34 år, *kvinnor*

18.

Hur skulle biblioteket vara om du fick önska?

sälja gamla tidningar

- 55-64 år, *kvinnor*

19.

Hur använder du biblioteket idag?

En plats dit man går o får lite stillhet. Läsa tidningen o leta efter böcker

- *Vill inte svara på ålder, kvinnor*

20.

Hur skulle biblioteket vara om du fick önska?

Mer gränsättning mot kränkningar och hårda ord inne på bibblan.

- 45-54 år, *kvinnor*

Facebook

Ett inlägg låg ute en vecka på Örebro kommuns facebookside för närboende.



Förskola

En förskola hade inte möjlighet att delta på någon träff, men en personal skickade ett meddelande:

”Jag kan ej gå på mötet men vill framföra att dåligt för oss förskolor att det ej är öppet nån förmiddag på Varberga bibliotek sen ett tag tillbaka, endast om man säger till i förväg får man komma torsdag fm.

Inte alltid man hinner eller kan säga till i förväg utan helt plötsligt finns det tid och möjlighet o gå dit o låna eller lämna tillbaka böcker från förskolan. detta har vi gjort mycket färre tillfällen än annars och då boken är ett bra pedagogiskt hjälpmedel tycker jag det är synd

MVH Malin på en förskola i Varberga.”